

Принято:
Педагогическим советом
МБУДО «Ивангородская ДШИ»
Протокол от 26.02.2026 г № 02

Принято
Педагогическим советом
МБУДО «Ивангородская ДШИ»
Протокол от 26.02.2026 г № 02

ОТЧЁТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Ивангородская детская школа искусств»
за 2025 год

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Ивангородская детская школа искусств» (МБУ ДО «Ивангородская ДШИ»), далее Школа, проводилось в соответствии с законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минобрнауки от 14.06.2013 №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Минобрнауки от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», внутренними локальными актами МБУ ДО «Ивангородская ДШИ»

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности МБУ ДО «Ивангородская ДШИ» в период с 01 января 2025 г. по 31 декабря 2025 г.

При самообследовании анализировались:

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
- оценка образовательной деятельности;
- структура и система управления;
- содержание и качество подготовки обучающихся и востребованность выпускников;
- организация учебного процесса;
- кадровое обеспечение;
- информационное и библиотечное обеспечение;
- материально-техническая база Школы.

Общие сведения об образовательной организации.

- Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Ивангородская детская школа искусств» переименовано в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Ивангородская детская школа искусств» на основании постановления администрации муниципального образования «Кингисеппский муниципальный район» от 15.12.2015 года № 2759
- Юридический адрес: 188490, г. Ивангород, Кингисеппского района, ул. Садовая, д.8А. Тел./факс 8(813-75) 5-32-32
- Лицензия № 222-11 от 06.07.2011 выдана Комитетом общего и профессионального образования Ленинградской области.
- Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Ивангородская детская школа искусств» утвержден постановлением администрации МО «Кингисеппский муниципальный район» от 15.12.2015 года № 2759 и зарегистрирован 15 декабря 2015 года налоговой инспекцией Выборгского района Ленинградской области.
- Директор – Тареева Елена Викторовна, общий стаж работы – 28 лет, педагогический стаж – 28 лет, стаж административной работы - 14 лет.

- Заместитель директора по учебно-воспитательной работе – Чепик Анжелика Евгеньевна, общий стаж работы – 35 лет, педагогический стаж – 7 лет, стаж административной работы – 22 года.

В Учреждении функционируют 3 отделения:

- музыкальное,
- хореографическое,
- художественное

I. Организационно-правовые условия обеспечения образовательной деятельности

МБУ ДО «Ивангородская ДШИ» по своей организационно-правовой форме является муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования, созданным для реализации и оказания образовательных услуг, предусмотренных Уставом Школы.

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Международными актами в области защиты прав ребенка, нормативными правовыми актами об образовательном учреждении дополнительного образования детей и иными Законами и нормативными правовыми актами Российской Федерации, Уставом Школы.

Школа является юридическим лицом, имеет обособленное имущество, на праве оперативного управления, самостоятельный баланс, лицевые счета в органах казначейства, может от своего имени приобретать и осуществлять имущественные и неимущественные права, быть истцом и ответчиком в суде в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Право на ведение образовательной деятельности и льготы, установленные действующим законодательством Российской Федерации, возникают у Школы с момента выдачи ей лицензии на образовательную деятельность.

МБУ ДО «Ивангородская ДШИ» имеет печать с полным наименованием учреждения на русском языке.

Школа обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и муниципальными правовыми актами Кингисеппского района Ленинградской области.

Основным нормативно-правовым документом Школы является Устав, в соответствии с которым учреждение осуществляет, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Локальными нормативными актами также являются:

- приказы и распоряжения Учредителя;
- приказы директора;
- внутренние локальные акты;

- трудовые договоры;
- договоры о сотрудничестве с другими организациями;
- должностные инструкции работников учреждения и др.

Гарантией обеспечения трудовых прав и свобод работников Школы, создания для них благоприятных условий труда является пакет документов, включающих в себя Правила внутреннего трудового распорядка, Положение об оплате труда работников, Положение о премировании работников, соответствующие Трудовому кодексу и учитывающие специфику функционирования Школы.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом, договорами с родителями (законными представителями) учащихся, локальными нормативными актами Школы.

Выводы и рекомендации:

Школа располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

II. Оценка образовательной деятельности

В соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности в Школе ведется образовательная деятельность по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств, а также по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств:

Основные виды деятельности:

1. Образовательная деятельность:

- разработка и реализация дополнительных образовательных программ художественно-эстетической направленности с учётом запросов детей, потребности семьи, образовательных учреждений, детских и юношеских общественных объединений и организаций, особенностей социально-экономического развития региона и национально-культурных традиций:

-ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «СОЛЬНОЕ (ВОКАЛЬНОЕ) ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»;

- разработка и реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств на основе федеральных государственных требований в целях выявления одаренных детей в раннем детском возрасте, создания условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств:

-ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА «ЖИВОПИСЬ»;

-ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ФОРТЕПИАНО»;

-ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»;

-ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА «ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»;

- разработка и реализация дополнительных общеобразовательных программ художественно-эстетической направленности:

-ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ В ГРУППАХ РАННЕГО ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ» ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-6 ЛЕТ;

-ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ НА МУЗЫКАЛЬНОМ ИНСТРУМЕНТЕ».

Все программы соответствуют общей программе деятельности Учреждения, утверждены руководителем Школы и приняты на педагогическом совете МБУ ДО «Ивангородская ДШИ». Одним из достоинств образовательных программ Учреждения является то, что их содержание ориентировано на создание условий для социального, культурного, профессионального самоопределения, творческой самореализации личности, её интеграции в системе отечественной и мировой культур; на укрепление психического и физического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия и положительную социализацию.

Система оценки качества освоения образовательных программ имеет своей целью получение объективной информации о состоянии качества образования в школе, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень для принятия обоснованных управленческих решений.

Для получения информации о качестве образования используются следующие виды контроля:

- текущий контроль;
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация.

Качество успеваемости

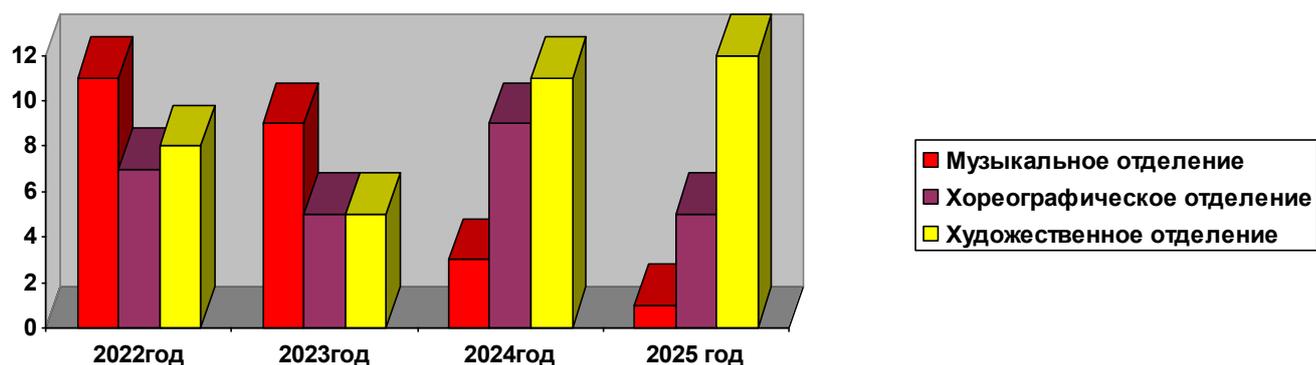
№ п/п	Название отделения	Кол-во обучающихся	Отличники (чел.)	Неуспевающие (чел.)	Выбывшие (чел.)	Прибывшие (чел.)	Академический отпуск
1.	Музыкальное	39	1	-	1	-	-
2.	Хореографическое	59	5	-	-	2	-
3.	Художественное	116	18	1	1	-	-
Всего		214	24	1	2	2	-

Кол-во учащихся (чел.)	Кол-во учащихся, успевающих на «4» и «5» (чел.)	Качество успеваемости (в %)
214	209	97,6

Результаты оценки качества образования

Контингент (чел.)	Отсев (%)	Успеваемость на «4» и «5» (%)	Абсолютная успеваемость (%)
214	-	97,6	99,95

Отличники учебы по отделениям ДШИ



2. Анализ успеваемости.

Так как ДШИ имеет статус учреждения дополнительного образования, то видимо повышение успеваемости не может быть поставлено во главу работы школы. Зачастую обучающийся сам определяет для себя уровень, которого он хочет и может достигнуть. Кто-то стремится к профессиональным знаниям, а для кого-то учеба в школе - способ проведения досуга. К тому же необходимо учитывать большую нагрузку детей в общеобразовательной школе. Недостаток вспомогательных помещений не позволяет в полной мере использовать методическую базу и технические возможности школы.

Однако, из диаграммы видно, что рост отличников наблюдается на художественном отделении, и наблюдается уменьшение численности отличников на музыкальном отделении. Это объясняется увеличением и соответственно уменьшением общего количества учащихся этих отделений. Постепенный переход на обучение по программе «Живопись» с 5-летнего срока обучения на 8-летний увеличило количество детей младшего звена, что и дало прирост отличников по отделению в целом. Динамика количества отличников на хореографическом отделении в среднем, стабильна.

Успешно был произведен выпуск четырех учащихся музыкального отделения, восьми обучающихся хореографического отделения.

Сохранность контингента

Наименование программы (об-сяб-18 лет)	Кол-во потребителей на 01.01.2025 в соответствии с 01.02.2024	01.03.2024	01.04.2024	01.05.2024	01.06.2024	01.07.2024	01.08.2024	01.09.2024	01.10.2024	01.11.2024	01.12.2024	01.01.2025	Среднегодовое количество потребителей	Отклонение кол-ва
общеразвивающие	5	5	5	5	5	5	5	1	1	1	1	1	3,75	0

предпрофессиональные	209	209	209	209	209	209	209	209	209	209	213	213	213	213	210,25	0
Всего потребности	214	214	214	214	214	214	214	214	214	214	214	214	214	214	214	0

Вывод: Анализируя сохранность контингента обучающихся на отделениях в течение года можно отметить следующее: отчислены 2 обучающихся музыкального отделения и художественного отделений, прибыло 2 обучающихся на хореографическое отделение.

Причины отсева:

2– перемена места жительства

Сохранность контингента составляет 100%.

Анализ сохранности контингента показал, что контингент за год в среднем составил 214 человек, что соответствует муниципальному заданию. Данный показатель говорит об эффективности работы педагогов, ведь дети приходят в учреждение дополнительного образования на основе свободного выбора.

Таким образом, мы видим, что существует стабильность в сохранении контингента, что является подтверждением значимости и востребованности реализуемых образовательных программ.

В 2025 году уменьшилось число обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам в связи с переходом на предпрофессиональные программы обучения. Работа по сохранности детского контингента из года в год ведется целенаправленно, продуманно и систематически.

В Учреждении используются такие методы работы по укреплению контингента, как индивидуально - личностный подход к каждому обучающемуся, внеклассные мероприятия, проектная деятельность, родительские собрания с концертами учащихся, открытые уроки для родителей и другие. Наша школа искусств является востребованной несмотря на то, что в нашем маленьком городе несколько организаций дополнительного образования, в том числе художественной и спортивной направленности.

3. Учебно-воспитательная и методическая работа.

№	Мероприятия	Сроки	Ответственный за выполнение
1.	Методическое сообщение «Партерная гимнастика» 1 класс	18.01.2025	Леонтьева Е.Г.
2.	Областной конкурсе по живописи «Волшебная кисть»	Февраль 2025	Евмпиева С.И.
3.	Прослушивание выпускников всех специальностей	22.02.2025	Чепик А.Е.
4.	Технические зачёты учащихся 2-7 классов: - фортепиано, - сольное пение (академическое) - аккордеон, баян - гитара	16.02.2025 15.02.2025 16.02.2025 20.03.2025	Аргентова И.А. Гамаенко Т.В. Мишин Ю.А. Несветаева Т.И.

5.	ХIII Открытый областной конкурс инструментальных ансамблей в г. Кингисеппе	февраль 2025	Несветаева Т.И.
6.	Участие в фестивале детских творческих коллективов города «Веснушки»	март 2025	Леонтьева Е.Г.
7.	Областной конкурс по рисунку «Серебряный карандаш»	март 2025	Евмпиева С.И.
8.	Конкурс «Магия танца» в Волосово	март 2025	Леонтьева Е.Г.
9.	Прослушивание выпускников всех специальностей	25.04.2025	Тареева Е.В.
10.	Муниципальный конкурс учащихся детских музыкальных школ и школ искусств городов Сланцы, Ивангорода, Кингисеппа «Сливки – 2025»	апрель 2025	Луговский М.П.
11.	Участие в районном фестивале «Пасхальные перезвоны»	апрель 2025	Луговский М.П.
12.	Академические концерты и переводные экзамены учащихся 1-3 классов по специальностям: - аккордеон, баян - гитара - фортепиано - сольное пение (академическое)	25-26.04.2025 25-26.04.2025 25-26.04.2025 25-26.04.2025	Чепик А.Е.
13.	Выпускной экзамен по сольфеджио	16.05.2025	Тареева Е.В.
14.	Переводной экзамен по сольфеджио (6 класс) по муз.литературе (7 класс)	21.05.2025	Белянкин Л.М.
15.	Академические концерты и переводные экзамены учащихся 4 -7 классов: - аккордеон, баян - фортепиано - гитара - сольное пение	14.05.2025 16.05.2025 17.05.2025 16.05.2025	Чепик А.Е.
16.	Выпускной экзамен по специальности (все инструменты)	24.05.2025	Тареева Е.В.
17.	Выпускные экзамены по истории хореографического искусства, Классическому танцу	20.05.2025 24.05.2025	Гамаенко Т.В. Леонтьева Е.Г.
18.	Переводные экзамены, зачеты по художественным дисциплинам	17-23.05.2025	Евмпиева С.И.
19.	Отчётный концерт	26.05.2025	Тареева Е.В.
20.	Вручение свидетельств об окончании школы искусств	31.05.2025	Тареева Е.В.
21.	Регистрация учащихся, классные собрания	31.08.-05.09.2025	все преподаватели

22.	Составление расписания, годового учебного графика, классные собрания	1 неделя сентября 2025	Чепик А.Е., преподаватели
23.	Методические совещания отделений, составление индивидуальных планов	05.09.2025	Чепик А.Е., заведующие отделениями
24.	Контрольные уроки по групповым предметам хореографического отделения	11-16.03.2025 13-18.05.2025 03-07.10.2025 11-16.12.2025	Леонтьева Е.Г. Гамаенко Т.В.
25.	Открытые уроки преподавателей музыкального отделения: Белянкин Л.М. Мимогляд А.И.	02.10.2025 05.10.2025	Чепик А.Е. Тареева Е.В.
26.	Методические сообщения «Методы и пути преодоления волнения юного музыканта на сцене»	19.10.2025	Аргентова И.Ю.
27.	Технические зачёты учащихся 2-7 классов: - фортепиано - сольное пение - аккордеон, баян - гитара	24.10.2025 21-24.11.2025 21.11.2025 22-24.11.2025	Аргентова И.Ю.
28.	Педсовет. Итоги 1 четверти	26.10.2025	Директор
29.	Контрольные уроки по теоретическим дисциплинам и коллективному музицированию	14-18.03.2025 11-16.05.2025 16-20.10.2025 11-18.12.2025	Шклявер И.Г.
30.	Открытый конкурс учащихся ДШИ и ДМШ «Принаровье – 2025»	16.03.2025	Тареева Е.В.
31.	Академические концерты учащихся 2-7 классов: - сольное пение (эстрадное) - сольное пение (академическое) - фортепиано - аккордеон, баян - гитара	17.12.2025 17.12.2025 23.12.2025 24.12.2025 26.12.2025	Чепик А.Е.
32.	Постоянные выставки в городской поликлинике, в стоматологической поликлинике, администрации города	январь, июнь 2025	Евлампиева С.И.
33.	Прослушивание выпускников по специальностям -фортепиано - гитара, балалайка	22.12.2025 22.12.2025	Аргентова И.Ю. Несветаева Т.И.
34.	Просмотр работ учащихся художественного отделения	23-27.10.25 25-28.12.25 18-22.03.25 22-30.05.25	Евлампиева С.И
35.	Спектакль «Золушка» групп раннего эстетического развития и учащихся мл. классов	26.12.2025	Тареева Е.В.

36.	Отчетный концерт хореографического отделения	20-24.12.2025 16-20.05.2025	Леонтьева Е.Г., Гулимова С.Н.
37.	Педсовет. Итоги II четверти.	27.12.2025	Директор

4. Сохранение здоровья учащихся при осуществлении учебно-воспитательного процесса.

Педагогическим коллективом Учреждения проводится большая работа по сохранению здоровья обучающихся:

- внимание к правильному формированию осанки при занятиях, посадка детей на групповых занятиях, контроль за посадкой во время игры на инструменте с учётом состояния здоровья детей;
- работа по формированию умений планировать свой день, неделю;
- создание комфортного эмоционального фона;
- профилактические беседы о вреде курения, наркомании, токсикомании.

В Учреждении ведётся работа по предупреждению травматизма:

- проводится инструктирование учащихся по правилам поведения в поездках;
- проводятся беседы по соблюдению правил противопожарной безопасности, плановые учебные тренировки работников и учащихся по гражданской обороне и пожарной безопасности.

Сохранение здоровья учащихся от перегрузок осуществляется по следующим направлениям:

- выполнение санитарно- гигиенических норм при организации учебного процесса;
- составление расписания в соответствии с государственными санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, предъявляемыми к учреждениям дополнительного образования детей;
- дифференцированная система обучения с учетом возможностей и способностей детей;
- контроль за объёмом учебной нагрузки - количество уроков, объем домашних заданий и время на их выполнение.

5. Культурно-просветительская деятельность.

Сведения о концертах обучающихся на хореографическом отделении:

23.02.2025	ДК. Захонье	Концерт, посвященный Дню Защитника Отечества
01.03.2025	ИКДЦ	Участие в фестивале «Веснушки»
07.03.2025	ИСОШ №1	Концерт, посвященный Женскому дню
08.03.2025	ИКДЦ	Концерт, посвященный Женскому дню
08.03.2025	п. Кингисеппский	Концерт, посвященный Женскому дню
08.03.2025	ДК Захонье	Концерт, посвященный Женскому дню
23.04.2025	Д/С №1. Д/С №4	Участие в концертах по детским садам
03.05.2025	Д/С №2	Участие в концертах по детским садам
13.05.2025	ИСОШ №1	Концерт отделения
17.05.2025	ИКДЦ	Участие в фестивале «Пасхальные перезвоны»
20.05.2025	ИСОШ №2	Концерт отделения
23.05.2025	ДК г. Ивангород	Отчетный концерт отделения.
28.06.2025	ИКДЦ	Участие на выпускном балу 9 классов
04.10.2025	ИСОШ №1	Участие в концерте ко Дню Учителя

25.10.2025	ИКДЦ	Участие в осеннем концерте
04.11.2025	ИКДЦ	Участие в концерте ко дню Народного Единства
07.11.2025	ГУАП	Участие в концерте ко Дню преподавателя
08.11.2025	ИКДЦ	Участие в фестивале-конкурсе «Параскева пятница»
24.11.2025	ИКДЦ	Участие в концерте посвященное Дню Матери
24.12.2025	ИКДЦ	Отчетный концерт хореографического отделения
26.12.2025	Зал ДШИ	Новогодний музыкальный спектакль «Золушка»
27.12.2025	ИКДЦ	Участие в концерте «Молодежка»

Сведения о концертах обучающихся на музыкальном отделении:

Дата	Место проведения	Название мероприятия
19.02.2025	Зал ДШИ	Концерт учащихся младших классов «Первые шаги»
05.03.2025	Зал ДШИ	Концерт для мам «Музыкальный букет»
06.03.2025	Городской музей	«В ритмах весны» выступление вокального ансамбля «Синяя птица»
03.04.2025	Зал ДШИ	Концерт «Веселый концерт»
27.04.2025	Зал ДШИ, классы школы	«День открытых дверей»
07.05.2025	д/сад №1	Концерт для детей старших групп
06.05.2025	Городской музей	Выступления вокального ансамбля «Синяя птица»
09.05.2025	Городской променад	Выступление на празднике 80-летия Великой победы.
15.05.2025	Зал ДШИ	Концерт для учащихся ИСОШ №2
19.05.2025	д/сад №2	Концерт для детей старших групп
20.05.2025	Зал ДШИ	Концерт для учащихся ИСОШ №1
24.05.2025	Зал ДШИ	Отчетный концерт учащихся музыкального отделения школы
26.05.2025	Зал ДШИ	Концерт учеников класса пр. Аргентовой И.Ю.
28.05.2025	Класс №26	Концерт учеников класса пр. Несветаевой Т.И.
31.05.2025	Зал ДШИ	Концерт выпускников, вручение свидетельств об окончании школы
27.09.2025	Пороховой амбар	Концерт «Мелодии нашего кино»
07.11.2025	ГУАП	Концерт ко Дню преподавателя
24.11.2025	Зал ДШИ	Концерт «Времена года»
26.12.2025	Городской музей	Концерт в честь юбилея городского музея
26.12.2025	Зал ДШИ	Новогодний музыкальный спектакль «Золушка»

Сведения о выставках обучающихся на художественном отделении:

- Постоянная выставка работ учащихся ДШИ в городской взрослой и детской поликлиниках;
- Постоянная выставка работ учащихся ДШИ в Ивангородском Гуманитарно-техническом институте (филиал) ГУАП;
- Выставки в художественном отделении Ивангородской ДШИ по итогам обучения в полугодиях;
- Выставка в основном здании «Ивангородской ДШИ» (ул. Садовая, д.8А);

- Проведение тематической выставки в Администрации МО «Город Ивангород»;
- Выставка работ учащихся к концерту «Времена года» в здании музыкального отделения;
- Выставка работ лауреатов конкурса «Барон А.Л. Штиглиц: прошлое, настоящее, будущее» в помещении ГУАПа.

6. Работа с родителями

На методических заседаниях педагогами были разработаны формы работы по организации взаимодействия с родителями и определены следующие задачи:

- привлечение детей и родителей к различным видам творческой деятельности;
- повышение педагогической культуры родителей;
- активизация творческих возможностей семей;
- формирование и развитие потребности в культурном заполнении досуга.

При этом в основу работы с родителями положены принципы:

- целенаправленности;
- непрерывности и планомерности;
- систематичности и комплексности;
- гуманизма, уважения к личности ребенка и родителей.

В 2025 году были использованы разнообразные формы работы с родителями:

- систематически оформленные информационные доски;
- анкетирование;
- консультации, беседы;
- концерты, развлечения, праздники;
- открытые занятия;
- творческие мастерские;
- тематические родительские собрания;
- организована совместная поездки учащихся и родителей в Эрмитаж, в театр Буфф, на фабрику мороженого и органнй концерт в Санкт-Петербургскую кирху.

Результат работы с родителями:

- повысилась заинтересованность родителей к учебному процессу детей, как итог, повысилась мотивация обучающихся к обучению;
- улучшилось взаимопонимание преподавателей с семьей;
- формируются культурно - творческие потребности у участников образовательного процесса.

По отзывам родителей можно сделать вывод, что созданная система массовой и культурно-просветительской работы в сотворчестве «педагог-ребенок-родитель» является эмоционально и образовательно привлекательной для всех участников образовательного процесса.

Вывод: Состояние образовательного процесса в МБУ ДО «Ивангородская детская школа искусств» характеризуется следующими положительными результатами:

- создана система образовательного процесса, позволяющая использовать учебные планы и программы разного уровня направленности;
- идет процесс обновления содержания, форм и технологий образовательного процесса в соответствии с изменяющимися запросами детей и их родителей, реализацией концепции модернизации образования;
- осуществляется совершенствование программно-методического и информационного обеспечения;
- на высоком уровне ведётся методическая работа с педагогическими кадрами через проведение открытых уроков, показов мастер-классов, создание преподавателями методических пособий, издание печатных работ.

III. Структура и система управления

Управление Школы строится на принципах единоначалия и самоуправления. Формами самоуправления Школы являются общее собрание работников, Педагогический совет, Органы управления, действующие в Учреждении

Наименование органа	Функции
Директор	Контролирует работу и обеспечивает эффективное взаимодействие структурных подразделений организации, утверждает штатное расписание, отчетные документы организации, осуществляет общее руководство Учреждением
Педагогический совет	Осуществляет текущее руководство образовательной деятельностью Учреждения, в том числе рассматривает вопросы: <ul style="list-style-type: none">• развития образовательных услуг;• регламентации образовательных отношений;• разработки образовательных программ;• выбора учебников, учебных пособий, средств обучения и воспитания;• материально-технического обеспечения образовательного процесса;• аттестации, повышения квалификации педагогических работников;• координации деятельности методических объединений
Общее собрание работников	Реализует право работников участвовать в управлении образовательной организацией, в том числе: <ul style="list-style-type: none">• участвовать в разработке и принятии коллективного договора, Правил трудового распорядка, изменений и дополнений к ним;• принимать локальные акты, которые регламентируют деятельность образовательной организации и связаны с правами и обязанностями работников;• разрешать конфликтные ситуации между работниками и администрацией образовательной организации;• вносить предложения по корректировке плана мероприятий организации, совершенствованию ее работы и развитию материальной базы

Режим работы Учреждения.

- Режим работы учреждения:
 - с понедельника по пятницу – с 08.00 до 20.00 ч.,
 - суббота – с 08.00 до 18.00 ч.,
 - воскресенье - выходной.
- В целях создания безопасных условий для пребывания обучающихся, посетителей и сотрудников школы, а также исключения возможности проникновения посторонних лиц, в Учреждении действует контрольно-пропускной режим.
- Режим осуществления образовательного процесса регулируется в соответствии с общешкольным расписанием групповых и индивидуальных занятий:
 - с понедельника по пятницу – с 09.00 до 20.00 ч.,
 - суббота – с 09.00 до 18.00 ч.,
 - воскресенье - выходной.
- График работы администрации Учреждения:
 - с понедельника по четверг – с 08.30 до 17.30 ч., перерыв на обед – 12.30-13.30 ч.,

- пятница – с 08.30 до 16.30 ч., перерыв на обед – 12.30-13.30 ч.,
 - суббота, воскресенье - выходные.
- Приём посетителей администрацией Учреждения:
- вторник – с 10.00 до 12.00 ч. и с 14.00 до 16.00 ч.

Управление образовательным учреждением – это целенаправленная деятельность, в которой ее субъекты посредством планирования, организации, руководства и контроля обеспечивают стабильное функционирование и развитие учреждения, организованность совместной деятельности педагогов, детей, родителей, её ориентированность на достижение перспективных целей образования и воспитания обучающихся.

Основной формой взаимодействия администрации и педагогического коллектива является обмен информацией, индивидуальные и групповые консультации, собеседования, совещания при директоре. Администрация ориентирует педагогический коллектив на саморазвитие и поощряет тех, кто делает успехи, активно участвует в жизни Учреждения. Огромное значение для решения всех проблем Ивангородской ДШИ имеет уровень обученности и воспитанности обучающихся. Поэтому администрация обращает особое внимание на:

- выполнение учебного плана в процессе обучения;
- действенность и актуальность плана работы Учреждения;
- оптимальный выбор внутриучрежденческого контроля;
- создание ситуации успеха для каждого обучающегося.

Одним из важнейших направлений деятельности Учреждения является совершенствование управления качеством образовательного процесса, установление соответствия уровня и качества подготовки выпускников.

Управление качеством образования предполагает систематическое отслеживание качества преподавания, учебных достижений обучающихся, уровня реализации образовательных программ. Ежегодно разрабатывается, утверждается и доводится до сведения всех педагогов план внутриучрежденческого контроля на год и размещается на информационном стенде.

Цели внутришкольного контроля:

- совершенствование деятельности образовательного учреждения;
- повышение мастерства педагогических работников;
- улучшение качества образования в Учреждении.

Основные направления контроля:

- контроль за состоянием преподавания (посещение занятий, учёт посещаемости в объединении, отчёты педагогов за период времени);
- контроль за ведением документации (журналы посещаемости и успеваемости учащихся, ведение индивидуальных планов обучения, журнала инструктажей по технике безопасности);
- контроль за состоянием материально-технической базы (проверка состояния кабинетов).

Администрацией используются различные формы внутришкольного контроля: фронтальный, персональный, тематический.

- фронтальный:
 - предварительный – готовность к новому учебному году,
 - текущий – сохранность, наполняемость и посещаемость обучающихся,
 - итоговый – результаты контрольных проверок, итоги года.
- персональный контроль (молодые специалисты, аттестующиеся педагоги),
- тематический (состояние документации, контроль календарно-тематического планирования и программ, состояние охраны труда и техники безопасности, состояние воспитательной работы в Учреждении, состояние нормативно-правовой базы).

При осуществлении административного контроля используются следующие методы: наблюдение, изучение документации, проверка знаний, анализ.

По результатам внутришкольного контроля вырабатываются рекомендации и составляются аналитические справки, которые доводятся до сведения педагогов на педагогических советах, совещаниях при директоре, планёрках. Выполнение рекомендации ставится на контроль.

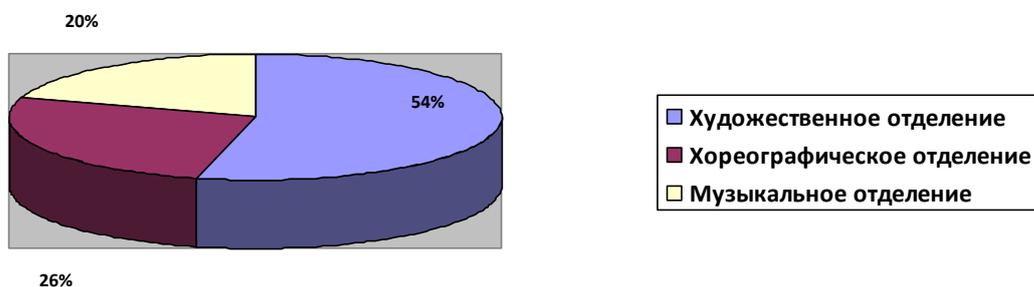
По итогам 2025 года система управления Учреждением оценивается как эффективная, позволяющая учесть мнение работников и всех участников образовательных отношений. В следующем году изменение системы управления не планируется.

IV. Содержание и качество подготовки обучающихся и востребованность выпускников

Контингент учащихся Школы составляет 214 человек на бюджетном отделении
Распределение учащихся по классам и специальностям на 01.09.2025 года

№	Специальность	Классы								Млад. классы	Старшие кл.	Всего
		1	2	3	4	5	6	7	8			
1.	Музыкальное отделение (предпрофессиональная программа) – 8 лет обучения											
	Фортепиано	7	2	3	0	-	2	2	3	12	7	19
	Баян, аккордеон	-	-	2	1	-	-	1	0	3	1	4
	Гитара	5	5	4	1	-	1	-	-	15	1	16
	Балалайка	-	-	-	1	-	-	-	1	1	1	2
2.	Музыкальное отделение (общеразвивающая программа) – 7 лет обучения											
	Сольное пение	-	-	-	-	-	-	1	-	-	1	1
	Итого по музыкальн. отд.	12	7	9	3	0	3	4	4	31	11	42
3.	Хореографическое отделение (предпроф. программа) – 8 лет обучения											
		12	9	11	6	-	-	9	9	38	18	56
	Итого по хореограф. отд.									38	18	56
4.	Художественное отделение – (предпроф. программа) – 8 лет обучения											
		12+	16	19	25	12	9	-	11	84	32	116
	Итого по худож. отд.	24	16	19	25	12	9		11	84	32	116
	Итого учащихся по ОУ:									153	61	214

Количество обучающихся по отделениям



Основной целью работы Школы является формирование общей культуры детей, воспитание гармонично развитой и эстетически грамотной личности. Задачи, поставленные перед Школой, включают в себя следующий ряд направлений:

- педагогическая и психологическая помощь учащимся в их индивидуальном творческом развитии;
- развитие и стимулирование творческой активности детей, реализация их индивидуальных наклонностей;
- подготовка детей к дальнейшему профессиональному развитию и развитие умения использовать приобретенный опыт;
- сохранение и передача традиций российского профессионального образования в области культуры и искусства;
- начальная подготовка профессиональных и творческих кадров в сфере искусства и культуры;
- организация досуга и занятости детей.

На сегодняшний день существующая правовая база Школы позволяет реализовывать:

- дополнительные предпрофессиональные программы в области искусства в целях выявления одаренных детей в раннем возрасте, приобретения ими знаний, умений и навыков изобразительного искусства. Срок реализации 8 лет;
- дополнительные общеразвивающие образовательные программы, которые обеспечивают повышение общего культурного образовательного уровня подрастающего поколения, привлечение наибольшего количества детей к творческой деятельности, неориентированных на дальнейшее профессиональное обучение и формирование заинтересованной аудитории. Срок реализации 7 лет.

Содержание подготовки учащихся определяется перечнем предметов и программ в соответствии с учебными планами. Школа самостоятельна в выборе системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной и итоговой аттестации учащихся. Система оценок, периодичность промежуточной аттестации учащихся, формы и порядок проведения регламентируются локальными актами.

Образовательный процесс ведется по учебным планам и образовательным программам. Для образовательного процесса и реализации учебных программ созданы все необходимые оптимальные условия:

- соблюдение педагогических, психологических требований к расписанию занятий;
- оптимальное использование материалов учебного фонда.

Полнота и результативность реализации образовательных программ

№ п/п	Наименование программы	Кол-во учащихся (чел.)	Качество успеваемости (%)	Абсолютная успеваемость (%)	Полнота реализации (%)
1	Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы	213	100	100	100
2	Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы	1	100	100	100

В школе придается большое значение качеству подготовки выпускников. Детально анализируются образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения. В установленном порядке разработаны и утверждены итоговые требования к выпускникам по всем образовательным программам.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде просмотра, контрольного урока, зачета или экзамена.

Итоговая аттестация проводится для всех выпускников, освоивших образовательные программы.

Итоговая аттестация проводится по завершении полного срока обучения.

По всем учебным дисциплинам преподавателями разработаны рабочие образовательные программы, которые обсуждаются методическим советом, и утверждаются на педагогическом совете.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в школе, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями к дополнительному образованию.

Качество подготовки выпускников

Количество выпускников (чел.)	Качество успеваемости (на «4» и «5», чел.)	Качество успеваемости (%)	Абсолютная успеваемость (на «3», «4» «5» в %)
Предпрофессиональные программы в области искусства - 12	9	40	100

Востребованность выпускников

ФИО выпускника (полностью)	наименование образовательной организации, в которой выпускник продолжил обучение в 2024 г.	факультет/отделение/специальность
----------------------------	--	-----------------------------------

Никитина Александра Вадимовна	ГБПОУ ЛО "Гатчинский педагогический колледж им. К.Д.Ушинского"	Специальность : «Преподавание в начальных классах»
-------------------------------------	--	--

Выводы:

В 2024-2025 учебном году Школу окончили 12 человек. Качество подготовки выпускников составляет 100%. Нарушение норматива средней предельной нагрузки не выявлено. Уровень требований, предъявляемых к выпускникам, и результаты успеваемости позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников. Развивая и воспитывая одаренных и талантливых детей, школа решает насущную задачу формирования творческого потенциала нашего общества.

V. Организация учебного процесса

Школа осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разработанными и утвержденными школой самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами, утвержденными школой самостоятельно;
- годовым календарным учебным графиком;
- расписанием занятий, утвержденным директором школы.

Учебный год начинается 1 сентября и делится на 4 четверти.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПиНа.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в школе является занятие. Продолжительность одного занятия составляет 40 минут в соответствии с учебным планом и нормами СанПин. Занятия в школе групповые и индивидуальные.

Время начала и окончания занятий в Школе с 9.00 до 20.00 в соответствии с режимом сменности обучения обучающихся и правилами внутреннего распорядка.

Промежуточная аттестация является основной формой контроля работы обучающихся по образовательным программам в области искусства. Школа самостоятельно выбирает систему оценок, формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации.

Формами промежуточной аттестации являются: контрольный урок, зачет, контрольное задание, академический просмотр, экзамен и др.

Установлена пятибалльная система оценок.

Перевод обучающихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения педагогического совета.

В основе образовательной деятельности лежат учебные планы, рекомендованные Министерством культуры РФ и учебные планы в соответствии с ФГТ.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ.

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию обучающихся.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- групповые занятия с преподавателем;
- индивидуальные занятия с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя работа) обучающихся;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные занятия, зачеты, экзамены, просмотры);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, выставки, фестивали и т.д.);
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем театров, концертных и выставочных залов, музеев и т.д., классные собрания, выставки, творческие встречи, мастер-классы и т.д.).

В Школе большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. Существуют нормативные документы, регламентирующие организацию учебного процесса:

- правила поведения обучающихся;
- правила перевода обучающихся;
- инструкция о требованиях к ведению классных журналов;
- положение о внутришкольном контроле;
- правила приема обучающихся;
- положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся;
- положение о защите персональных данных обучающихся и сотрудников;
- положение об итоговой аттестации выпускников.

С целью анализа состояния образовательного процесса администрацией Школы систематически проводятся проверки выполнения образовательных программ, календарно-тематических планов в соответствии с принятым планом о внутришкольном контроле.

Выводы и рекомендации:

Учебные планы полностью оснащены рабочими образовательными программами. Наличие опытных и квалифицированных педагогических кадров позволяют поставить задачу по обеспечению качественного образования в соответствии с индивидуальными запросами и возможностями ребенка. Наличие молодых специалистов позволяет вести поиск новых педагогических технологий, которые в сфере художественного образования выявляют систему профессионально значимых умений педагогов по организации воздействия на личность.

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса, внедрению форм обучения на основе применения предпрофессиональных и общеразвивающих программ дополнительного образования.

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за 2024-2025 учебный год – стабильны.

VI. Воспитательная работа

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учетом действующего законодательства, планов воспитательной работы Школы и внутренних локальных актов.

Воспитательная работа охватывает весь педагогический процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

- формирование личностных качеств;
- усиление внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию;
- воспитание чувства патриотизма с помощью достижений русского искусства;

- развитие художественного вкуса и культуры обучающихся на примерах традиций народных промыслов России;
- приобщение к художественному творчеству, выявление одаренных детей;
- формирование здорового образа жизни через сотрудничество с родителями;
- приобщение к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Воспитательная работа строится на системе классных часов, консультаций специалистов, тематических вечеров, выставочной, конкурсной, исследовательской и проектной деятельности, экскурсионных поездок по интересным историческим местам и других форм воспитательной работы.

Эстетическое воспитание и чувство коллективизма осуществляется через организацию совместного творчества.

Активно используется социальное партнерство с другими учреждениями через творческое сотрудничество, традиционные общешкольные мероприятия.

Большое внимание уделяется работе с детьми-инвалидами, как в Школе, так и в организациях партнеров.

Выводы и рекомендации:

Воспитательная деятельность в школе сориентирована как на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей ориентации личности, так и на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации личности.

VII. Конкурсная работа

Обучающиеся школы под руководством преподавателей достигают высоких результатов. Среди них – Лауреаты конкурсов различных уровней: муниципального, регионального, всероссийского, международного.

Сведения об участии в районных, областных, региональных, всероссийских и международных мероприятиях, конкурсах, фестивалях в 2025 календарном году

Международный конкурс фортепианного искусства «ART ROYAL», г. Москва, 27.01.2025 г.		
Лауреат 3 степени	Линдт Виктория	Преподаватель: Аргентова Ирина Юрьевна
Двадцать четвертый Международный онлайн-конкурс «Полифония сердец. Шаг к триумфу», г. Краснодар, январь 2025г.		
Лауреат 1 степени	Мимогляд Ангелина Игоревна	Преподаватель: Мимогляд Ангелина Игоревна
Открытый (зональный) фестиваль-конкурс детских и юношеских хореографических коллективов «ШИРЕ КРУГ – 2025», г. Волосово, 01.02.2025		
Дипломант 1 степени	2 класс в составе 1. Аверина Мария 2. Анфиногентова София 3. Денисова Виктория 4. Гирман Агния 5. Громцева Полина	Преподаватель: Гулимова Светлана Николаевна

	6. Долгова Алина 7. Казакова Милена 8. Казарина София 9. Киселёва Дарья 10. Козачишина Валерия 11. Гареева София 12. Самарина Вера 13. Трусова Ольга 14. Федорова Полина 15. Фирсина София	
XXVIII Всероссийский фестиваль-конкурс «Зимняя рапсодия», г. Санкт-Петербург, 09.02.2025г.		
Лауреаты 2 степени	Учащиеся 1 класса в номинации «Детский танец» 1. Жуковская Алена 2. Ильина Анна 3. Каликас Алиса 4. Максимова Евгения 5. Павлова Дарина 6. Поторянская Мария 7. Почечуева Милана 8. Прохорова Мария 9. Дьяконова Анастасия	Преподаватель: Леонтьева Елена Геннадьевна
Лауреаты 3 степени	Учащиеся 1 класса в номинации «Эстрадный танец» 1. Жуковская Алена 2. Ильина Анна 3. Каликас Алиса 4. Максимова Евгения 5. Павлова Дарина 6. Поторянская Мария 7. Почечуева Милана 8. Прохорова Мария 9. Дьяконова Анастасия	Преподаватель: Леонтьева Елена Геннадьевна
Лауреаты 2 степени	Учащиеся 6 класса в номинации «Народный танец» 1. Дубинина Арина 2. Денисова Маргарита 3. Кривцова Мария 4. Лутова Вероника 5. Михайлова Олеся 6. Паукова Анастасия 7. Полянская Виктория 8. Полейчик Маргарита 9. Татур Олеся 10. Тытенюк Арина 11. Терехова Диана	Преподаватель: Леонтьева Елена Геннадьевна
Лауреаты 3 степени	Учащиеся 6 класса в номинации «Народная стилизация». 1. Дубинина Арина 2. Денисова Маргарита 3. Кривцова Мария	Преподаватель: Леонтьева Елена Геннадьевна

	4.Лутова Вероника 5.Михайлова Олеся 6.Паукова Анастасия 7.Полянская Виктория 8.Полейчик Маргарита 9.Татур Олеся 10.Тытенюк Арина 11.Терехова Диана	
Лауреаты 2 степени	Учащиеся 8 класса в номинации «Народная стилизация». 1. Гуляева Валерия 2. Макаренкова Маргарита 3. Косульникова Юлия 4. Маруха Виктория 5. Маслюкова Алина 6. Седых Анастасия 7. Трусова Татьяна 8. Тытенюк София	Преподаватель: Леонтьева Елена Геннадьевна
Лауреаты 3 степени	Учащиеся 8 класса в номинации «Народный танец» 1. Гуляева Валерия 2. Макаренкова Маргарита 3. Косульникова Юлия 4. Маруха Виктория 5. Маслюкова Алина 6. Седых Анастасия 7. Трусова Татьяна 8. Тытенюк София	Преподаватель: Леонтьева Елена Геннадьевна
III Международный конкурс классического искусства «Времена года. Зима - 2025», г. Москва, 11.02.2025 г.		
Лауреат 1 степени	Линдт Виктория	Преподаватель: Аргентова Ирина Юрьевна
XVIII открытый областной конкурс инструментальных ансамблей, г. Кингисепп, 05.03.2025		
Участники	1.Дмитриев Матвей 2. Смирнова Милана	Преподаватель: Мимогляд Ангелина Игоревна
Лауреат 2 степени	1. Вихров Игорь 2. Синельный Матвей	Преподаватель: Несветаева Татьяна Ивановна
Лауреат 3 степени	1.Ильина Анфиса 2.Шклявер Ираида Гавриловна	Преподаватель: Шклявер Ираида Гавриловна
Областной дистанционный конкурс декоративно-прикладного творчества «Живой родник», г.Санкт-Петербург, март 2025г.		
Лауреат 3 степени	1. Аверина Мария 2. Белова Александра	Преподаватель: Филистович Наталья Леонидовна
Дипломант	1. Дарья Хажиева 2. София Седова 3. Ксения Петрова 4. Екатерина Чемерис 5. Тимур Долгов	
Участники	6. Довженко Александра 7. Евстифеева Валерия 8. Ежова Василиса	

	9. Павличук Ксения 10. Иванова Дарья 11. Лебедь Дмитрий 12. Филичева Милана 13. Федоренко Мария 14. Авхипова София 15. Погодина София 16. Анашина Анастасия 17. Дмитриев Федор 18. Истомина Алиса 19. Елисеев Иван 20. Рыбалка Максим 21. Марова Полина 22. Буркова Василина 23. Кротько Кира 24. Филиппова Анна	
Всероссийский конкурс-фестиваль «На лучшее исполнение произведений Виктора Крзлова», г. Красноярск, 1-7.03.2025		
Лауреат 2 степени	Мимогляд Ангелина Игоревна	Мимогляд Ангелина Игоревна
Муниципальный этап XXII Всероссийского конкурса Детско-юношеского творчества «НЕОПАЛИМАЯ КУПИНА», г. Кингисепп 10-11.03.2025г.		
Участники	1. Ларионова Варвара 2. Захарова Милана 3. Яценко Ника	Преподаватель: Кютт Надежда Вячеславовна
Международный конкурс ансамблей и оркестров народных инструментов «Мелодии славянской души», приуроченном к 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, г. Орел, 21-23.03.2025г.		
Дипломанты 3 степени	1. Дмитриев Матвей 2. Смирнова Милана 3. Мимогляд Ангелина Игоревна	Преподаватель: Мимогляд Ангелина Игоревна
I Всероссийская выставка-конкурс живописи и графики с международным участием «Я – искусство. Цветы в искусстве», Санкт-Петербург, 24.02.-30.03.2025г.		
Диплом 3 степени	Керимханова Арина	Преподаватель: Кютт Надежда Вячеславовна
Второй этап областного конкурса «Педагогический Олимп», Санкт-Петербург 01.04-01.05.2025г.		
Лауреат 3 степени	в номинации «Музыкальное искусство» Мимогляд Ангелина Игоревна	
Дипломант	в номинации «Живопись» Кютт Надежда Вячеславовна	
Дипломант	в номинации «Живопись» Филистович Наталья Леонидовна	
Дипломант	в номинации «Методическая разработка» Шклявер Ираида Гавриловна	

**XXIII Открытый конкурс учащихся школ искусств
«СЛИВКи-2025», г. Кингисепп 19-26 .04.2025 г.**

Лауреат 2 степени в номинации живопись	Елисеев Иван	Преподаватель: Евлампиева Светлана Игнатьевна
Лауреат 3 степени в номинации живопись	Долгов Тимур	
Лауреат 3 степени в номинации живопись	Кротько Кира	
Лауреат 3 степени в номинации скульптура	Алигусейнова Мадина	
Лауреат 1 степени в номинации скульптура	Захарова Милана	
Лауреат 3 степени в номинации скульптура	Яценко Ника	
ГРАН-ПРИ в номинации скульптура	Кокарева Алена	
Лауреат 2 степени в номинации живопись	Ларионова Варвара	
Лауреат 3 степени в номинации живопись	Алигусейнова Мадина	
Лауреат 3 степени в номинации живопись	Захарова Милана	
Гран-при в номинации живопись	Яценко Ника	
Лауреат 3 степени в номинации живопись	Черехова Анастасия	
Лауреат 3 степени в номинации живопись	Павленко Анастасия	
Лауреат 1 степени в номинации скульптура	Павленко Анастасия	
Лауреат 3 степени в номинации живопись	Федоров Егор	
Лауреат 1 степени в номинации живопись	Ларионова Варвара	
Лауреат 3 степени в номинации скульптура	Михальченко Полина	
Лауреат 3 степени в номинации скульптура	Фёдорова Анастасия	
Лауреат 3 степени в номинации живопись	Павленко Анастасия	
Лауреат 1 степени в номинации скульптура	Полтаракина Елена	
Лауреат 3 степени в	Марова Полина	

номинации скульптура		
Международный конкурс фортепианного искусства «ART ROYAL», г. Москва, 01.04.2025 г.		
Лауреат 2 степени	Сулова Полина	Преподаватель: Аргентова Ирина Юрьевна
III Международный инструментальный конкурс профессионального исполнительства «Вдохновение классики 2025», г. Москва, 30.04.2025г.		
Лауреат 1 степени	Вирко Кристина	Преподаватель: Аргентова Ирина Юрьевна
Конкурс живописи и скульптуры «Барон А.Л. Штиглиц: прошлое, настоящее, будущее», г. Ивангород, апрель 2025г.		
Лауреат 1 степени	Павленко Анастасия, Захарова Милана	Преподаватель: Кютт Надежда Вячеславовна Евлампиева Светлана Игнатьевна
Лауреат 1 степени	Утробина Дарья Мещерякова Валентина	Преподаватель: Евлампиева Светлана Игнатьевна
IVМеждународный многожанровый конкурс «Таланты великой страны 2025», г. Москва, 09.05.2025		
Лауреат 1 степени	Сулова Полина	Преподаватель: Аргентова Ирина Юрьевна
Международный многожанровый конкурс талантов «Весенний фестиваль 2025», г. Москва, 07.05.2025		
Лауреат 1 степени	номинация эстрадный танец Коллектив «ИскраДэнс» в составе: 1. Аверина Мария 2. Денисова Виктория 3. Долгова Алина 4. Игнатова Екатерина 5. Казакова Милена 6. Киселёва Дарья 7. Козачишина Валерия 8. Гареева София 9. Самарина Вера 10. Трусова Ольга 11. Фирсина София	Преподаватель: Гулимова Светлана Николаевна
Всероссийский танцевальный фестиваль-конкурс «Танцевальный марафон», д. Горбунки, 25.05.2025г.		
Лауреат 2 степени	Учащиеся 1 класса в номинации «Эстрадный танец» 1.Жуковская Алена 2.Ильина Анна 3.Каликас Алиса 4.Максимова Евгения 5.Павлова Дарина 6.Поторянская Мария 7.Почечуева Милана 8.Прохорова Мария 9.Дьяконова Анастасия	Преподаватель: Леонтьева Елена Геннадьевна
Лауреат 2 степени	Учащиеся 8 класса в номинации	Преподаватель:

	<p>«Народная стилизация».</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Гуляева Валерия 2. Грибова Ульяна 3. Макаренкова Маргарита 4. Косильникова Юлия 5. Маруха Виктория 6. Маслюкова Алина 7. Седых Анастасия 8. Трусова Татьяна 9. Тытенюк София 	Леонтьева Елена Геннадьевна
Лауреат 3 степени	<p>Учащиеся 8 класса в номинации «Народная стилизация».</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Гуляева Валерия 2. Грибова Ульяна 3. Макаренкова Маргарита 4. Косильникова Юлия 5. Маруха Виктория 6. Маслюкова Алина 7. Седых Анастасия 8. Трусова Татьяна 9. Тытенюк София 	Преподаватель: Леонтьева Елена Геннадьевна
Лауреат 3 степени	<p>Учащиеся в номинации «Эстрадно-спортивный танец».</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Гуляева Валерия 2. Грибова Ульяна 3. Макаренкова Маргарита 4. Косильникова Юлия 5. Маруха Виктория 6. Маслюкова Алина 7. Седых Анастасия 8. Трусова Татьяна 9. Тытенюк София 10. Тытенюк Арина 11. Паукова Анастасия 12. Татур Олеся 13. Терехова Диана 	Преподаватель: Леонтьева Елена Геннадьевна
Лауреаты 3 степени	<p>Учащиеся 6 класса в номинации «Эстрадный танец».</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Дубинина Арина 2.Денисова Маргарита 3.Кривцова Мария 4.Лутова Вероника 5.Михайлова Олеся 6.Паукова Анастасия 7.Полянская Виктория 8.Полейчик Маргарита 9.Татур Олеся 10.Тытенюк Арина 11.Терехова Диана 	Преподаватель: Леонтьева Елена Геннадьевна
Лауреаты 3 степени	<p>Учащиеся 6 класса в номинации «Народный танец».</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Дубинина Арина 	Преподаватель: Леонтьева Елена Геннадьевна

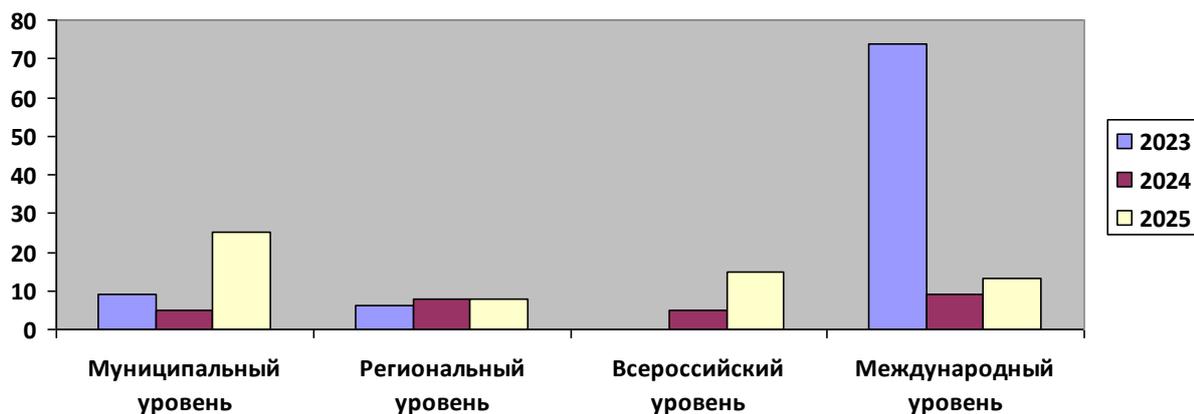
	2.Денисова Маргарита 3.Кривцова Мария 4.Лутова Вероника 5.Михайлова Олеся 6.Паукова Анастасия 7.Полянская Виктория 8.Полейчик Маргарита 9.Татур Олеся 10.Тытенюк Арина 11.Терехова Диана	
Лауреат 3 степени	Учащиеся 1 класса в номинации «Детский танец» 1.Жуковская Алена 2.Ильина Анна 3.Каликас Алиса 4.Максимова Евгения 5.Павлова Дарина 6.Поторянская Мария 7.Почечуева Милана 8.Прохорова Мария 9.Дьяконова Анастасия	Преподаватель: Леонтьева Елена Геннадьевна

С 01 января 2025 года по 31 декабря 2025г. обучающиеся Школы участвовали в конкурсах со следующей результативностью:

Общ ее кол- во уч- ков *	Муниципальный уровень			Региональный уровень			Всероссийский уровень			Международный уровень			ИТОГО		
	Участники	Победители и призеры	Количество призовых <i>мест</i>	Участники	Победители и призеры	Количество призовых	Участники	Победители и призеры	Количество призовых	Участники	Победители и призеры	Количество призовых	Участники	Победители и призеры	Количество призовых <i>мест</i>
214	48	25	25	51	31	8	30	30	15	19	19	19	148	105	67

*Обучающиеся, принявшие участие в конкурсах разного уровня учитывались несколько раз (если обучающийся принял участие в 2 конкурсах международного, 1 всероссийского и 5 муниципального уровней, то он учитывается 3 раза – 1 раз на международном, 1 раз на всероссийском, 1 раз на муниципальном уровне).

Призёры конкурсов различного уровня



Выводы и рекомендации:

Обучающиеся имеют возможность реализовывать свои творческие способности на различных уровнях конкурсов и олимпиад. В 2025 году учащиеся ДШИ стали участниками и призёрами на конкурсах всех уровней в отличие от 2023 года. Наибольшее количество призовых мест учащиеся заняли на конкурсах муниципального уровня, тогда как три года назад наибольшее количество призовых мест наблюдалось в категории международных конкурсов. Это обуславливается политической обстановкой. Эстония – граничащее с Ивангородом государство, и раньше наши учащиеся имели возможность чаще участвовать в совместных конкурсах и фестивалях.

VIII. Методическая работа

Анализ материалов методической деятельности преподавателей.

В 2025 учебном году Содержание и качество подготовки обучающихся, качество образовательной деятельности неразрывно связано с методической работой педагогических работников Учреждения. Основными направлениями методической работы в 2025 году являлось повышение квалификации преподавателей, посещение онлайн-семинаров, мастер-классов в г. Санкт-Петербурге, редактирование образовательных и учебных программ. Взаимопосещение уроков преподавателями, открытые уроки, методические доклады проведены в соответствии с планами работы методических отделов.

Цель методической работы в ДШИ:

- создание оптимальных условий для развития личности ребенка,
- содействие формированию мотивации к познанию и творчеству,
- оказание действенной методической помощи педагогическим работникам ДШИ.

Задачи:

1. Развитие перспективных форм методической работы – мастер-классы;
2. Создание банка образовательных программ, размещение его на сайте для распространения инновационного и обобщения педагогического опыта преподавателей ДШИ;
3. Осуществление повышения квалификации преподавателей в дистанционной форме;
4. Организация профессиональной ориентации обучающихся;
5. Консультирование педагогических работников, оказание им информационно-методической поддержки по актуальным вопросам образования;

6. Содействие в организации и проведении процедуры аттестации педагогических работников ДШИ.

Методическая работа является обязательной функцией педагогического труда. Содержание методической работы в школе:

- планирование учебного процесса;
 - обобщение лучших методик, рекомендаций по их применению в практике других преподавателей;
 - совершенствование системы внутришкольного контроля, мониторинг- наблюдение качества образования в течение года по усвоению образовательных программ, взаимный контроль за успеваемостью учащихся и результатами своей работы при их прослушивании на зачетах, академических концертах, уроках, экзаменах;
 - совершенствование исполнительского мастерства;
 - освоение нового учебно - методического материала и внедрение его в учебный процесс.
-
- Для каждого преподавателя школы методическая работа строится в форме:
 - открытого урока;
 - методической разработки;
 - посещения уроков коллег;
 - аранжировка, инструментовка;
 - творческих отчетов, сольных концертов.

Основные направления методической работы в учебном году:

- информационно-аналитическая работа,
- организационно-методическая работа,
- научно-исследовательская деятельность,
- обобщение и распространение педагогического опыта.

Сведения об открытых уроках и методических сообщениях:

- Изучение методических материалов в сети интернет на платформе ЛОИРО сайте для педагогов «Инфоурок».
- Проведение методических выставок в художественном отделении ДШИ по итогам просмотров, и на базе методического фонда ДШИ, в 2025 году проведено 3 выставки.
- Произведено оформление методических материалов в классе живописи, рисунка, в рекреациях ДШИ.
- 16.11.2025 г. Шклявер И.Г. сделала методические сообщения для преподавателей фортепианного отдела Ивангородской ДШИ по теме «Обзор сборника этюдов Ф. Бургмюллера оп.100» Нескучные способы работы с начинающими в классе фортепиано;
- 19.04.2025 г. - Мастер класс по живописи «Кляксография» для воспитанников детского сада - преподаватель Кютт Н.В.;
- 22.04.2025 г. – Аргентова И.Ю. сделала методические сообщения для преподавателей фортепианного отдела Ивангородской ДШИ по теме «Методы и пути преодоления волнения юного музыканта на сцене».
- 06.11.2025 г. - открытое занятие преподавателя Леонтьевой Е.Г. «Партерная гимнастика в младших классах». Предмет «Гимнастика».
- 02.12.2025 г. – преподаватель Мимогляд А.И. сделала методические сообщения для преподавателей отдела народных инструментов Ивангородской ДШИ по теме «Инновационные тенденции в отечественной гитарной музыке на примере Н.А.Кошкина и С.И.Руднева»
- 03.04.2025 г. – преподаватель Гулимова С.Н. провела открытый урок «Практическое освоение танцевальных элементов и комбинаций народно – сценического танца».
- Публикации методических материалов в сети интернет на сайте для педагогов «Инфоурок» преподавателей Аргентовой И.Ю. и Тареевой Е.В.

Личная выставочная деятельность преподавателей:

Личная выставочная деятельность преподавателя Кютт Н.В.:

- Ивангородский филиал Государственного бюджетного учреждения культуры Ленинградской области «музейное агентство» - Ивангородский музей выставка «Весны чарующие звуки»;
- Музыкальное отделение Ивангородской ДШИ «Времена года»;
- Кингисеппский историко-краеведческий музей выставка мастеров декоративно-прикладного творчества «Фантазии полет и рук творенье».

Участие во втором этапе областного конкурса «Педагогический Олимп», г. Санкт-Петербург, 01.04-01.05.2025 г.:

в номинации «Музыкальное искусство»

Мимогляд Ангелина Игоревна -Лауреат 3 степени

в номинации «Живопись»

Кютт Надежда Вячеславовна- Дипломант

Филистович Наталья Леонидовна – Дипломант

в номинации «Методическая разработка»

Шклявер Ираида Гавриловна- Дипломант

В Ивангородской ДШИ успешно работают:

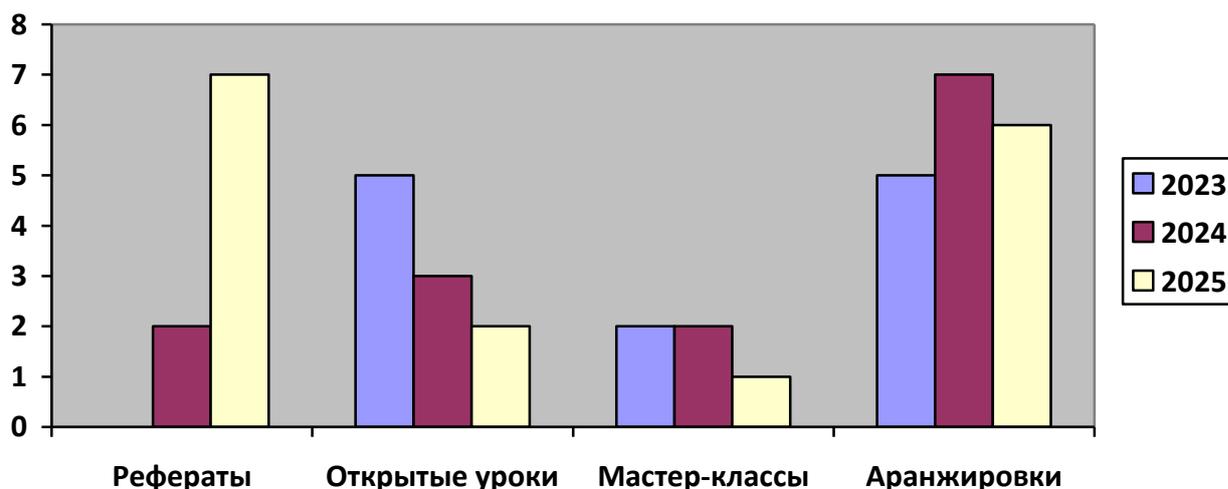
- Танцевальный коллектив «Серпантин» под руководством преподавателя Леонтьевой Е.Г.;
- Танцевальный коллектив «ИскраДенс» под руководством преподавателя Гулимовой С.Н.;
- Инструментальный ансамбль под руководством преподавателя Мишина Ю.А. Руководитель сам создает инструментовки и аранжировки произведений, исполняемых ансамблем.
- Ансамбль гитаристов под руководством преподавателя Мимогляд А.И.;
- Для обучающихся старше 15 лет, не имеющих специальной подготовки, создано и успешно работает объединение «Творческая мастерская художника». Предложенные в содержании программы разделы имеют общую методическую структуру подачи учебного материала: объяснение, мастер-класс, выполнение обучающимися упражнений, закрепление знаний в процессе выполнения творческих заданий в различных техниках под руководством преподавателя Евлампиевой С.И.

Выводы:

Если сравнить активность преподавателей по созданию методической продукции за предыдущие годы, то можно проследить следующую динамику:

Содержание	Количество		
	2023 год	2024 год	2025 год
Рефераты, доклады, сообщения	0	2	7
Открытые уроки	5	3	2
Мастер-классы	2	2	1
Аранжировки, инструментовки	5	7	6

Методическая продукция



Анализ методической работы позволяет сделать вывод о наличии в учреждении консультативно - методического обеспечения деятельности педагогов в работе по созданию и реализации дополнительных образовательных программ.

Идёт целенаправленная работа по повышению уровня научно-теоретической, методической и психолого-педагогической подготовки преподавателей. Систематически проводится анализ обучающих методик, с целью повышения эффективности обучения и улучшения качества образования.

Из диаграммы следует, что активность преподавателей в написании докладов, рефератов повысилась, а в проведении мастер-классов, открытых уроков – увеличилась. Это свидетельствует о популярности таких форм обучения, так как обучающиеся в таких формах лучше усваивают учебные материалы. Цели и задачи методической работы, поставленные в начале года выполнены.

Выводы и рекомендации:

Активизировать участие преподавателей в конкурсах методических работ.

IX. Качество кадрового обеспечения

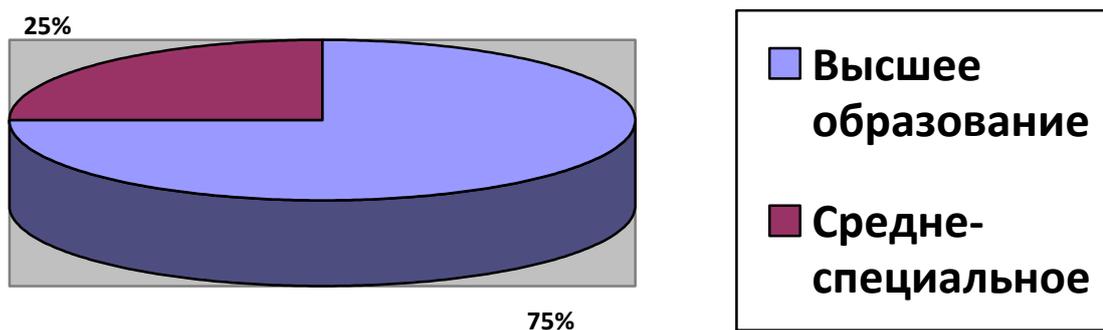
1. Сведения о преподавателях:

Всего педагогических работников	Образование		Стаж работы					В т.ч. совместители
	высшее	Среднее профессиональное	До 2 лет	От 2 до 5 лет	От 5 до 10 лет	От 10 до 20 лет	20 лет и более	
12	9	3		3	-	-	9	0

Образовательный уровень педагогического состава (включая совместителей):

- высшее профессиональное образование имеют – 9 человек,
- среднее-специальное образование имеют – 3 человека.

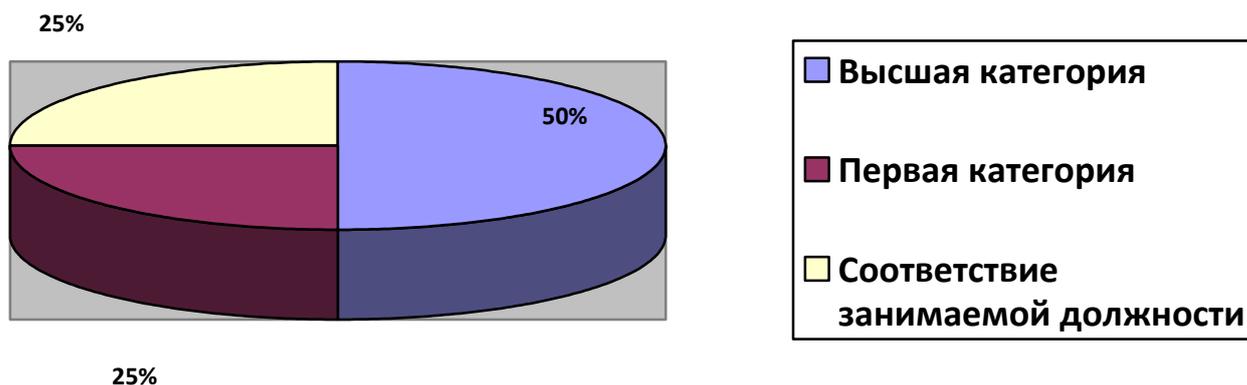
Преподавательский состав по уровню образования



2. Состав преподавателей по квалификации:

Всего педагогических работников	Квалификационная категория		
	Соответствует занимаемой должности	Первая категория	Высшая категория
12	3	3	6

Преподавательский состав по уровню квалификации



На 31.12.2025 состав преподавателей – 12 человек (основные работники). Педагогический коллектив имеет хороший уровень квалификации. 50% преподавателей имеют высшую квалификационную категорию, 25% - первую квалификационную категорию.

В 2025 году – 10 преподавателей прошли курсы повышения квалификации.

АРГЕНТОВА ИРИНА ЮРЬЕВНА

19.08.2025 - 29.08.2025 «Методика преподавания по классу фортепиано в соответствии с дополнительными предпрофессиональными общеобразовательными программами в учреждениях дополнительного образования», 72 час.

БЕЛЯНКИН ЛЕОНИД МИХАЙЛОВИЧ

19.08.2025 - 29.08.2025 «Синтез искусств в содержании обучения обучающихся ДМШ, ДШИ по классу музыкальная литература», 72 час.

ЕВЛАМПИЕВА СВЕТЛАНА ИГНАТЬЕВНА

19.08.2025 - 29.08.2025 «Живопись», 72 час.

ГУЛИМОВА СВЕТЛАНА НИКОЛАЕВНА

09.10.2025 - 12.10.2025 «Инновационные технологии визуальной подачи материала в хореографическом искусстве», 32 час.

19.08.2025 - 29.08.2025 «Педагог - хореограф», 72 час.

КЮТТ НАДЕЖДА ВЯЧЕСЛАВОВНА

19.08.2025 29.08.2025 «Акварельная живопись», 72 час.

ЛЕОНТЬЕВА ЕЛЕНА ГЕННАДЬЕВНА

19.08.2025 - 29.08.2025 «Педагог-хореограф», 72 час.

МИМОГЛЯД АРИНА-АНГЕЛИНА ИГОРЕВНА

09.07.2025 - 07.10.2025 «Педагог дополнительного образования. Преподаватель ударных инструментов», 520 час.

ТАРЕЕВА ЕЛЕНА ВИКТОРОВНА

19.08.2025 - 29.08.2025 «Методика преподавания по классу фортепиано в соответствии с дополнительными предпрофессиональными общеобразовательными программами в учреждениях дополнительного образования», 72 час.

ФИЛИСТОВИЧ НАТАЛЬЯ ЛЕОНИДОВНА

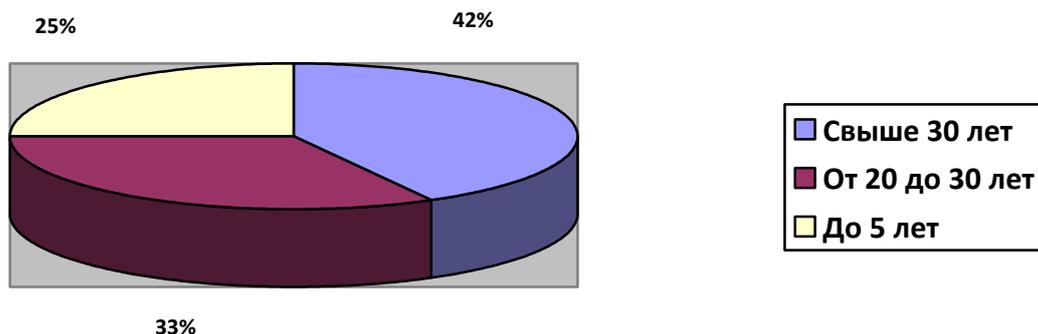
19.08.2025 - 29.08.2025 «Акварельная живопись», 72 час.

ШКЛЯВЕР ИРАИДА ГАВРИЛОВНА

19.08.2025 - 29.08.2025 «Методика преподавания по классу фортепиано в соответствии с дополнительными предпрофессиональными общеобразовательными программами в учреждениях дополнительного образования», 72 час.

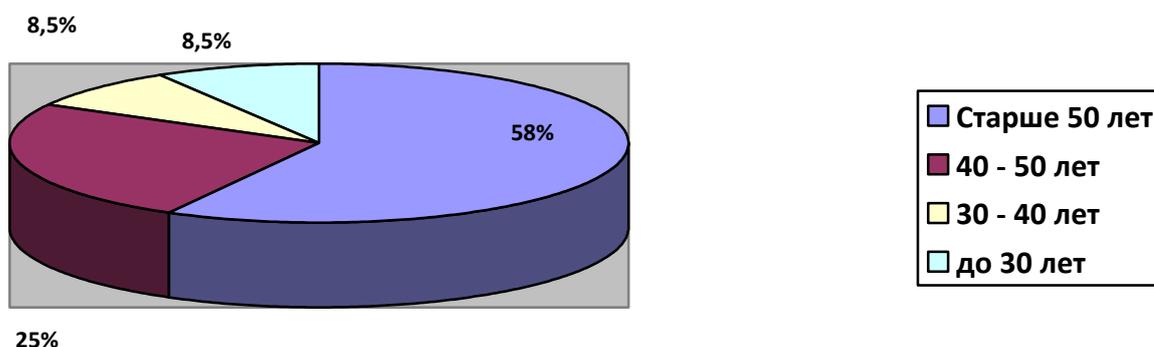
Характеристика педагогического коллектива по стажу

№	Стаж	Количество (чел./%)
1	Свыше 30 лет	5 чел. /42%
2	От 20 лет до 30 лет	4 чел./33 %
3	От 5 лет до 10 лет	-
4	До 5 лет	3 чел./25%



Характеристика педагогического коллектива по возрасту

№	Возраст	Количество (чел./%)
1	До 30 лет	1 чел./8,5%
2	30 лет – 40 лет	1 чел./8,5%
3	40 лет - 50 лет	3 чел./25%
4	Старше 50 лет	7 чел./58%



За последние два года количество преподавателей сократилось, особенно на музыкальном отделении (75% преподавателей пенсионного возраста). Администрация школы старается привлекать молодых специалистов всевозможными способами в штат и надеется на скорое изменение в кадровом составе

Х. Качество материально-технической базы

Учреждение расположено в двух зданиях:

- Музыкальное и хореографическое отделения находятся в одном отдельно стоящем здании по адресу: г. Ивангород, ул. Садовая, д. 8-а.
- Художественное отделение – в пристройке многоквартирного дома по адресу: г. Ивангород, Кингисеппское шоссе, д.24.

№ п/п	Число учебных комнат, помещений	Площадь помещений	Характеристика помещений		
			Учебных помещений	Требует капитального ремонта	На балансе учреждения
1.	18 учебных кабинетов (музыкальное, хореографическое отделение)	469,9 кв.м	-	1	-
2.	5 учебных кабинетов (художественное отделение)	167,7 кв.м	-	1	-
3.	вспомогательные помещения (музыкальное отделение)	361,1 кв.м	-	1	-
4.	вспомогательные помещения (художественное отделение)	106,9 кв.м	-	1	-
5.	Актовый зал	76,2 кв.м	-	1	-
	Всего (кв.м):	1181,8 кв.м			

В школе имеется пожарная и автоматическая охранная сигнализации, тревожная кнопка, круглосуточно работает вахта. Сигнал АПС выведен на централизованный пульт.

Имеются необходимые для работы школьная мебель и оборудование, музыкальные инструменты, оборудование для хореографического и художественного отделения.

В 2025 учебном году приобретено:

- 1 аккордеон;
- 16 скульптурных станков;
- Микшерский стол

Произведены ремонтные работы на сумму 4 691 тыс. рублей:

- Ремонтные работы санузлов девочек и мальчиков
- Ремонт тамбурных помещений
- Ремонт кабинета № 14
- Косметический ремонт холла художественного отделения
- Частичный ремонт кровли.

Необходимо решить вопросы:

- дальнейшей замены фонда музыкальных инструментов.

Оснащенность музыкальными инструментами и оборудованием:

В школе имеются в достаточном количестве музыкальные инструменты и оборудование для ведения образовательной деятельности. Но 80 % инструментов и оборудования в работе уже более 45 лет и давно требуют замены.

Сведения о наличии библиотеки, фонотеки, медиатеки.

Библиотечный фонд на 2025 года составляет 7773 экземпляра нотно-музыкальной и методической литературы. В него входят альбомы, монографии, учебная литература по изобразительному искусству. Видеотека насчитывает 24 видеофильма.

Школа имеет хорошую материально-техническую базу.

Разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора на все используемые площади имеются.

Продолжается наращивание компьютерной базы с необходимым программным обеспечением.

Классы оснащены мебелью, соответствующей СанПиНу, обеспечены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения.

Выводы и рекомендации:

Необходимо решить вопросы:

- замена всего фонда музыкальных инструментов
- Школе необходимо обновлять и укреплять материально-техническую базу.

XI. Информация об электронных образовательных ресурсах Школы

Школа располагает вычислительной и мультимедийной техникой для развития доступа к информации государственным и муниципальным услугам, предоставляемым в электронной форме:

- Мультимедийный проектор – 1
- Сканер – 1
- Принтер струйный – 4
- Персональный компьютер с выходом в Интернет – 14
- Персональный компьютер – 10
- Ноутбук – 7

Выводы и рекомендации:

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности Школа располагает необходимыми учебными классами, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся.

Материально-техническая база обеспечивает ведение учебного процесса на должном уровне.

Школа планирует продолжать работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы.

XII. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Ивангородская детская школа искусств»

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1.	Общая численность учащихся, в том числе:	249 человек
1.1.1.	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	40 человек
1.1.2.	Детей младшего школьного возраста (7-11) лет	98 человек
1.1.3.	Детей среднего школьного возраста (11-15) лет	87 человек
1.1.4.	Детей старшего школьного возраста (15-17) лет	24 человека
1.2.	Численность учащихся обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	35 человек

1.3.	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	2 человека/0,8 %
1.4.	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек/ 0 %
1.5.	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0 человек/ 0 %
1.6.	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек/ 0%
1.6.1.	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0 человек/ 0%
1.6.2.	Дети сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 человек/ 0 %
1.6.3.	Дети-мигранты	0 человек/ 0%
1.6.4.	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек/ 0%
1.7.	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	50 человек/ 20,0%
1.8.	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	214 человек/ 86%
1.8.1.	На муниципальном уровне	48 человек/ 19,3%
1.8.2.	На региональном уровне	51 человек / 20,5%
1.8.3.	На межрегиональном уровне	30 человек / 12,04%
1.8.4.	На федеральном уровне	0 человекк /0%
1.8.5.	На международном уровне	19 человек /7,6%
1.9.	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы соревнования, фестивали конференции в общей численности учащихся в том числе:	105 человек /42%
1.9.1.	На муниципальном уровне	25 человек /10%
1.9.2.	На региональном уровне	31 человек /12,4%
1.9.3.	На межрегиональном уровне	30 человек /12%
1.9.4.	На федеральном уровне	0 человек/0%
1.9.5.	На международном уровне	19 человек / 7,6%
1.10.	Численность /удельный вес численности учащихся	0 человек/0%

	участвующих в образовательных и социальных проектах в общей численности учащихся в том числе	
1.10.1.	муниципального уровня	0 человек/0%
1.10.2.	регионального уровня	0 человек/0%
1.10.3.	межрегионального уровня	0 человек/0%
1.10.4.	федерального уровня	0 человек/0%
1.10.5.	международного уровня	0 человек/0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	14 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	14 единиц
1.11.2	На региональном уровне	0 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12.	Общая численность педагогических работников	12 человек
1.13.	Численность /удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	9 человек/ 75%
1.14.	Численность /удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	8 человек/66%
1.15.	Численность /удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	3 человека/ 25%
1.16.	Численность /удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	3 человека/ 25%
1.17.	Численность /удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	9 человек/ 75%
1.17.1.	высшая	6 человек/ 50%
1.17.2.	первая	3 человек/ 25%
1.18.	Численность /удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	8 человек/57%

1.18.1.	До 5 лет	3 человека/25%
1.18.2.	Свыше 30 лет	5 человек/ 42%
1.19.	Численность /удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	1 человек/ 8%
1.20.	Численность /удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	6 человек/ 50%
1.21.	Численность /удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	15 человек/100%
1.22.	Численность /удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	0 человек/0%
1.23.	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1.	За 3 года	10 единиц
1.23.2.	За отчетный период	2 единицы
1.24.	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1.	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0 единиц
2.2.	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	26 единицы
2.2.1.	Учебный класс	24 единицы
2.2.2.	Лаборатория	0 единиц
2.2.3.	Мастерская	0 единица
2.2.4.	Танцевальный класс	2 единицы
2.2.5.	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6.	Бассейн	0 единиц
2.3.	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1 единица

2.3.1.	Актовый зал	0 единиц
2.3.2.	Концертный зал	1 единица
2.3.3.	Игровое помещение	0 единиц
2.4.	Наличие загородных оздоровительных лагерей, без отдыха	нет
2.5.	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	нет
2.6.	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да
2.6.1.	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2.	С медиатекой	да
2.6.3.	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4.	С выходом в интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5.	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7.	Численности/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	нет

ХIII. Общие выводы

Анализ деятельности Школы показал, что для реализации образовательной деятельности в учреждении имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура Школы и система управления соответствует нормативным требованиям. Учреждение динамично развивается.

Все образовательные программы, реализуемые в школе, соответствуют Лицензии на правоведения образовательной деятельности.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин, учебных планов, образовательных программ подтверждает объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся. Выпускники поступают в ССУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства.

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский и административный состав, регламентируется необходимыми нормативными документами. Учреждение располагает необходимой материально-технической базой.

Рекомендации:

По итогам самообследования следует продолжить работу по:

- совершенствованию качества подготовки обучающихся;
- совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;
- дальнейшему внедрению новых информационных технологий в учебный процесс;

- активизации участия преподавателей в конкурсах научно-методических работ, педагогического мастерства;
- созданию библиотечного фонда;
- совершенствованию материально-технической и учебно-методической базы.

Анализ показателей указывает на то, что Учреждение имеет достаточную инфраструктуру, которая соответствует требованиям СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» и позволяет реализовывать образовательные программы в полном объеме в соответствии с ФГТ дополнительного образования.

Учреждение укомплектовано достаточным количеством педагогических и иных работников, которые имеют высокую квалификацию и регулярно проходят повышение квалификации, что позволяет обеспечивать стабильных качественных результатов образовательных достижений обучающихся.

Следует продолжить работу по:

- предоставлению широкого спектра образовательных услуг, обеспечению доступности и равных возможностей получения дополнительного образования;
- созданию образовательной среды, способствующей развитию социальной и творческой личности ребёнка, готовой к профессиональному самоопределению;
- созданию ситуации успеха для индивидуального развития каждого ребёнка;
- созданию условий для выявления, развития и поддержки творчески одарённых детей;
- совершенствованию образовательных программ в соответствии с требованиями и необходимостью дальнейшего профессионального роста;
- повышению объёма и значимости диагностической работы в учреждении, смещение оценочных аспектов в процессе обучения на динамику личностного роста детей;
- созданию условий для профессионального развития педагогов;
- расширению тематики проводимых массовых мероприятий;
- расширению связей с учебными заведениями среднего и высшего звена с целью популяризации обучения в областях музыкального, хореографического и изобразительного творчества;
- дальнейшему внедрению новых педагогических информационных технологий в учебный процесс, возможность использования дистанционных форм обучения;
- по сохранению и увеличению контингента учащихся;
- продолжать наращивать работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы: приобретению новых инструментов, мебели, компьютерной техники, методической и нотной литературы.

Директор

Е.В.Тареева