

Принято:
Педагогическим советом
МБУДО «Ивангородская ДШИ»
Протокол от 19.03.2022 г № 02 .

**ОТЧЁТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Ивангородская детская школа искусств»
за 2021 год**

Самообследование содержит информацию об основных результатах муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Ивангородская детская школа искусств» (далее по тексту – Учреждение). Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Учреждения за период с 01 января 2021 года по 31 декабря 2021 года.

Самообследование проводилось в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «Порядком проведения самообследования образовательных организаций», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 462, Постановлением Правительства РФ от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования», локальными актами Учреждения.

I. Общие сведения об образовательной организации.

- Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Ивангородская детская школа искусств» переименовано в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Ивангородская детская школа искусств» на основании постановления администрации муниципального образования «Кингисеппский муниципальный район» от 15.12.2015 года № 2759
- Юридический адрес: 188490, г. Ивангород, Кингисеппского района, ул. Садовая, д.8а. Тел./факс 8(813-75) 5-32-32
- Лицензия № 222-11 от 06.07.2011 выдана Комитетом общего и профессионального образования Ленинградской области.
- Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Ивангородская детская школа искусств» утвержден постановлением администрации МО «Кингисеппский муниципальный район» от 15.12.2015 года № 2759 и зарегистрирован 15 декабря 2015 года налоговой инспекцией Выборгского района Ленинградской области.
- Директор – Тареева Елена Викторовна, общий стаж работы – 24 года, педагогический стаж – 24 года, стаж административной работы - 10 лет.
- Заместитель директора по учебно-воспитательной работе – Чепик Анжелика Евгеньевна, общий стаж работы – 31 год, педагогический стаж – 4 года, стаж административной работы – 18 лет.

В Учреждении функционируют 3 отделения:

- музыкальное,
- хореографическое,
- художественное

II. Оценка системы управления организацией.

Анализ системы управления деятельностью учреждения.

Управление осуществляется на принципах единоначалия и самоуправления.

Органы управления, действующие в Учреждении

Наименование органа	Функции
Директор	Контролирует работу и обеспечивает эффективное взаимодействие структурных подразделений организации, утверждает штатное расписание, отчетные документы организации, осуществляет общее руководство Учреждением
Педагогический совет	Осуществляет текущее руководство образовательной деятельностью Учреждения, в том числе рассматривает вопросы: • развития образовательных услуг; • регламентации образовательных отношений; • разработки образовательных программ; • выбора учебников, учебных пособий, средств обучения и воспитания; • материально-технического обеспечения образовательного процесса; • аттестации, повышения квалификации педагогических работников; • координации деятельности методических объединений
Общее собрание работников	Реализует право работников участвовать в управлении образовательной организацией, в том числе: • участвовать в разработке и принятии коллективного договора, Правил трудового распорядка, изменений и дополнений к ним; • принимать локальные акты, которые регламентируют деятельность образовательной организации и связаны с правами и обязанностями работников; • разрешать конфликтные ситуации между работниками и администрацией образовательной организации; • вносить предложения по корректировке плана мероприятий организации, совершенствованию ее работы и развитию материальной базы

3.2 Режим работы Учреждения.

- Режим работы учреждения:
 - с понедельника по пятницу – с 08.00 до 20.00 ч.,
 - суббота – с 08.00 до 18.00 ч.,
 - воскресенье - выходной.

- В целях создания безопасных условий для пребывания обучающихся, посетителей и сотрудников школы, а также исключения возможности проникновения посторонних лиц, в Учреждении действует контрольно-пропускной режим.
 - Режим осуществления образовательного процесса регулируется в соответствии с общешкольным расписанием групповых и индивидуальных занятий:
 - с понедельника по пятницу – с 09.00 до 20.00 ч.,
 - суббота – с 09.00 до 18.00 ч.,
 - воскресенье - выходной.
 - График работы администрации Учреждения:
 - с понедельника по четверг – с 09.00 до 18.00 ч., перерыв на обед – 12.30-13.30 ч.,
 - пятница – с 09.00 до 17.00 ч., перерыв на обед – 12.30-13.30 ч.,
 - суббота, воскресенье - выходные.
- Приём посетителей администрацией Учреждения:
- с понедельника по пятницу – с 10.00 до 12.00 ч. и с 14.00 до 16.00 ч.

Управление образовательным учреждением – это целенаправленная деятельность, в которой ее субъекты посредством планирования, организации, руководства и контроля обеспечивают стабильное функционирование и развитие учреждения, организованность совместной деятельности педагогов, детей, родителей, её ориентированность на достижение перспективных целей образования и воспитания обучающихся.

Основной формой взаимодействия администрации и педагогического коллектива является обмен информацией, индивидуальные и групповые консультации, собеседования, совещания при директоре. Администрация ориентирует педагогический коллектив на саморазвитие и поощряет тех, кто делает успехи, активно участвует в жизни Учреждения. Огромное значение для решения всех проблем Ивангородской ДШИ имеет уровень обученности и воспитанности обучающихся. Поэтому администрация обращает особое внимание на:

- выполнение учебного плана в процессе обучения;
- действенность и актуальность плана работы Учреждения;
- оптимальный выбор внутриучрежденческого контроля;
- создание ситуации успеха для каждого обучающегося.

Одним из важнейших направлений деятельности Учреждения является совершенствование управления качеством образовательного процесса, установление соответствия уровня и качества подготовки выпускников.

Управление качеством образования предполагает систематическое отслеживание качества преподавания, учебных достижений обучающихся, уровня реализации образовательных программ. Ежегодно разрабатывается, утверждается и доводится до сведения всех педагогов план внутриучрежденческого контроля на год и размещается на информационном стенде.

Цели внутришкольного контроля:

- совершенствование деятельности образовательного учреждения;
- повышение мастерства педагогических работников;
- улучшение качества образования в Учреждении.

Основные направления контроля:

- контроль за состоянием преподавания (посещение занятий, учёт посещаемости в объединении, отчёты педагогов за период времени);
- контроль за ведением документации (журналы посещаемости и успеваемости учащихся, ведение индивидуальных планов обучения, журнала инструктажей по технике безопасности);
- контроль за состоянием материально-технической базы (проверка состояния кабинетов).

Администрацией используются различные формы внутришкольного контроля: фронтальный, персональный, тематический.

- фронтальный:

- предварительный – готовность к новому учебному году,
- текущий – сохранность, наполняемость и посещаемость обучающихся,
- итоговый – результаты контрольных проверок, итоги года.

- персональный контроль (молодые специалисты, аттестующиеся педагоги),

- тематический (состояние документации, контроль календарно-тематического планирования и программ, состояние охраны труда и техники безопасности, состояние воспитательной работы в Учреждении, состояние нормативно-правовой базы).

При осуществлении административного контроля используются следующие методы: наблюдение, изучение документации, проверка знаний, анализ.

По результатам внутришкольного контроля вырабатываются рекомендации и составляются аналитические справки, которые доводятся до сведения педагогов на педагогических советах, совещаниях при директоре, планёрках. Выполнение рекомендации ставится на контроль.

По итогам 2021 года система управления Учреждением оценивается как эффективная, позволяющая учесть мнение работников и всех участников образовательных отношений. В следующем году изменение системы управления не планируется.

III. Оценка образовательной деятельности

3.1 Сведения о выполнении основных задач и направлений деятельности в учебном году.

Учреждение:

- реализует дополнительные образовательные программы, в том числе дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств;
- оказывает образовательные услуги, предусмотренные уставом учреждения, в интересах личности, общества, государства.

Основными целями деятельности МБУ ДО «Ивангородская детская школа искусств» являются:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания детей;
- выявление и развитие творческого потенциала одарённых детей;
- профессиональная ориентация детей;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей в возрасте до 18 лет;
- адаптация детей к жизни в обществе;
- формирование общей культуры детей;
- организация содержательного досуга детей;
- удовлетворение потребности детей в художественно-эстетическом и интеллектуальном развитии.

Основные виды деятельности:

1) Образовательная деятельность:

- разработка и реализация дополнительных образовательных программ художественно-эстетической направленности с учётом запросов детей, потребности семьи, образовательных учреждений, детских и юношеских общественных объединений и организаций, особенностей социально-экономического развития региона и национально-культурных традиций:

-ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ФОРТЕПИАНО»;
 -ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»;
 -ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ХОРЕОГРАФИЯ»;
 -ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «СОЛЬНОЕ (ВОКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»;

- разработка и реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств на основе федеральных государственных требований в целях выявления одаренных детей в раннем детском возрасте, создания условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств:

-ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА «ЖИВОПИСЬ»;

-ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ФОРТЕПИАНО»;

-ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»;

-ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА «ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»;

- разработка и реализация дополнительных общеобразовательных программ художественно-эстетической направленности:

-ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ В ГРУППАХ РАННЕГО ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ» ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-6 ЛЕТ;

-ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ НА МУЗЫКАЛЬНОМ ИНСТРУМЕНТЕ».

- разработка и реализация адаптированной дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ. ЭСТРАДА» ДЛЯ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ И ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ от 6,6 до 18 лет.

Все программы соответствуют общей программе деятельности Учреждения, утверждены руководителем Центра и приняты на педагогическом совете МБУ ДО «Ивангородская ДШИ». Одним из достоинств образовательных программ Учреждения является то, что их содержание ориентировано на создание условий для социального, культурного, профессионального самоопределения, творческой самореализации личности, её интеграции в системе отечественной и мировой культур; на укрепление психического и физического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия и положительную социализацию.

2)Творческая деятельность:

- организация творческой деятельности обучающихся путём проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих

вечеров, выставок, театрализованных представлений и др.) в Учреждении, организация участия обучающихся в творческих мероприятиях за пределами Учреждения;

- создание и содействие функционированию учебных творческих коллективов (учебных оркестров, ансамблей, хоровых, вокальных коллективов и др.).

3) Культурно-просветительская деятельность:

- организация посещений обучающимися учреждений и организаций культуры (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);
- организация просветительских концертов, выставок, лекций, бесед, выступлений и т.д., организуемых Учреждением для населения, учреждений, предприятий, образовательных учреждений и других учреждений.

В 2021 году успешно осуществлялась реализация образовательных программ художественно-эстетического направления, в том числе также программа подготовительного отделения и программа раннего эстетического развития детей.

Для реализации задачи формирования общей культуры обучающихся, воспитания гражданственности и любви к Родине в школе проводились внеклассные мероприятия, учащиеся принимали участие в конкурсах и выставках. На выполнение этих задач направлена и международная деятельность в соответствии с Соглашением о сотрудничестве с Нарвской музыкальной и художественной школой, Кренгольмской музыкальной школой, Хоровой школой и музыкальной школой г.Нарва-Йыэсуу.

Основные задачи в образовательной, творческой, культурно-просветительской деятельности выполнены.

По годовому плану работы школы выполнены не все мероприятия из-за пандемии коронавируса.

Выводы. За отчетный период в Учреждении сохранился спектр образовательных программ, проведена работа над корректировкой имеющихся программ. Созданы рабочие программы учебных предметов на 2021-2022 учебный год.

Образовательные программы, программы учебных предметов имеют необходимую структуру, составлены преподавателями с учетом возрастных особенностей обучающихся, прошли необходимую процедуру утверждения.

Отмечается увеличение доли детей, обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам.

В Учреждении успешно работали подготовительные отделения. Реализация общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие» для дошкольников позволила привлечь наибольшее количество детей к творческой деятельности в раннем детском возрасте, что позволило выявить определенное количество способных детей для дальнейшего обучения в Учреждении на музыкальном и художественном отделениях.

В начале 2021/2022 учебного года возникла необходимость реализации адаптированной программы для детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья «Сольное пение. Эстрада». Один ребенок в Учреждении занимается по этой программе.

Работа по сохранению контингента велась целенаправленно, продуманно и системно.

IV. Содержание и качество подготовки.

4.1 Структура контингента обучающихся на 31.12.2021г.:

№	Специальность	Классы								Мл .	Ст. кл.	Вс его
		1	2	3	4	5	6	7	8			
1	Музыкальное отделение (предпрофессиональная программа) – 8 лет обучения											
	Фортепиано	2	2	3	2	3	-	-	-	9	3	12
	Баян, аккордеон	1	1	-	1	-	-	-	-	3	-	3
	Гитара	2	3	2	-	2	-	-	-	7	2	9
	Балалайка		-	-	-	1	-	-	-	-	1	1
2	Музыкальное отделение (общеразвивающая программа) – 7 лет обучения											
	Фортепиано						2	9	-	-	11	11
	Баян, аккордеон					-	2	1	-	-	3	3
	Гитара					-	3	2	-	-	5	5
	Сольное пение		-	1	-	5	2	5	-	1	12	13
	Итого по музыкальн. отд.	5	6	6	3	11	9	17	-	57		
3	Хореографическое отделение – 7 лет обучения	-	-	-	-	-	-	12	-	-	12	12
4	Хореографическое отделение (предпроф. программа) – 8 лет обучения	-	-	15	-	15	-	14	-	15	29	44
	Итого по хореограф. отд.	-	-	15	-	15	-	26	-	56		
5	Художественное отделение – (предпроф. программа) – 8 лет обучения	24	13	-	21	-	-	-	-	58	-	58
6	Художественное отделение (предпроф. программа) – 5 лет обучения		-	27	7	8				-	42	42
	Итого по худож. отд.	24	13	27	28	8				100		
	Итого учащихся по ОУ:	29	20	47	33	34	9	43		213		

Организация образовательного процесса в Учреждении регламентируется учебными планами образовательных программ, календарными учебными графиками, годовым планом учебно-методической работы, расписаниями занятий.

Продолжительность обучения составляет от 1 учебного года до 9 лет и зависит от конкретной образовательной программы.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Учебный год распределяется на 4 учебные четверти. Продолжительность каникул (осенние, зимние, весенние) устанавливается в течение учебного года – не менее 30 календарных дней; летние каникулы – с 1 июня по 31 августа.

В 1-ом классе для обучающихся устанавливаются дополнительные недельные каникулы (в феврале). Продолжительность учебных занятий по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам – 34 учебные недели, для 1-го класса (при сроке обучения 8/9 лет) – 33 учебные недели; по дополнительным общеразвивающим программам - 34 учебные недели.

Основной формой организации учебного процесса является занятие. Продолжительность занятия – 40 минут (академический час). В зависимости от учебного плана конкретной образовательной программы, продолжительность занятия по учебным

дисциплинам и предметам составляет от 0,5 академического часа до 1,5 академических часов.

Продолжительность учебной недели: с понедельника по пятницу. Продолжительность перерывов между уроками – от 10 до 20 минут. Начало занятий – не ранее 15.00 часов, окончание занятий – не позднее 20.00 часов.

Перед началом учебного года не позднее 31 августа утверждаются:

- образовательные и учебные программы;
- учебные планы образовательных программ;
- календарный учебный график;
- локальные нормативные документы Учреждения.

Не позднее 5 сентября утверждаются:

- расписание групповых дисциплин музыкального отделения;
- расписание художественного отделения;
- расписание хореографического отделения;
- индивидуальные расписания преподавателей музыкального, хореографического и художественного отделений;

Образовательная деятельность осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий.

Виды учебной деятельности в Учреждении:

- аудиторные занятия (индивидуальные, мелкогрупповые и групповые);
- самостоятельные занятия, в т.ч. домашние задания обучающихся;
- контрольные мероприятия: контрольные занятия, зачеты, экзамены, прослушивания, просмотры художественных работ и т.п.;
- культурно-просветительские мероприятия: лекции, беседы, концерты, фестивали и т.д.;
- внеурочные мероприятия: посещение обучающимися с преподавателями театров, концертных и выставочных залов, музеев и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.

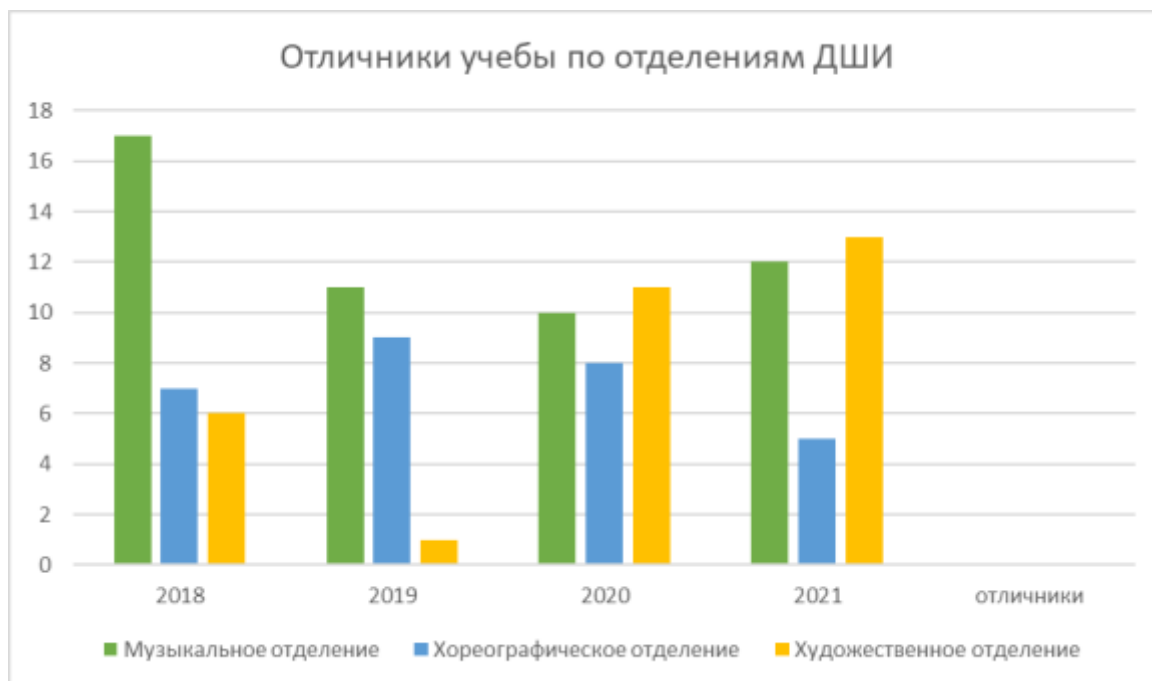
В Учреждении разработана система и критерии оценок, используемых при проведении текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся. Контроль знаний обучающихся нацелен на полноту и всесторонность, систематичность и объективность в оценке уровня знаний и навыков, предусмотренных программами по каждому учебному предмету. С этой целью созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки.

Фонды оценочных средств разработаны преподавателями методических отделов Учреждения. Систематичность контроля (периодичность проверки знаний и умений у всех обучающихся, соответствие отметок за разные виды работ) отражаются в журналах учета посещаемости и успеваемости обучающихся, экзаменационных ведомостях музыкального, хореографического и художественного отделений. Журналы учета посещаемости и успеваемости обучающихся проверяются заместителем директора по учебно-воспитательной работе не реже 1 раза в месяц.

Организация приема детей на обучение в Учреждение, организация образовательного процесса, оформление образовательных отношений регламентируются локальными нормативными актами: Положением о приеме обучающихся, Правилами приема граждан, Положением о режиме занятий, количестве обучающихся в объединении и возрастных категориях обучающихся, Положением о порядке перевода, выбытия и отчисления, Положением об оформлении образовательных отношений, иными локальными нормативными актами.

4.2 Сведения об успеваемости:

№ п/п	Название отделения	Отличники (чел.)	Неуспевающие (чел.)	Академ. отпуск (чел.)	Выбывшие
1.	Музыкальное	12	-	-	2
2.	Хореографическое	5	-	-	-
3.	Художественное	13	3	-	1



4.3 Анализ успеваемости.

Так как ДШИ имеет статус учреждения дополнительного образования, то видимо повышение успеваемости не может быть поставлено во главу работы школы. Зачастую обучающийся сам определяет для себя уровень, которого он хочет и может достигнуть. Кто-то стремится к профессиональным знаниям, а для кого-то учеба в школе - способ проведения досуга. К тому же необходимо учитывать большую нагрузку детей в общеобразовательной школе. Недостаток вспомогательных помещений не позволяет в полной мере использовать методическую базу и технические возможности школы.

В связи с пандемией коронавируса COVID-19, в школе были предприняты все необходимые меры: администрация Учреждения определила основную задачу работы учреждения в период карантина - организовать учебный процесс таким образом, чтобы максимально обеспечить полноту реализации образовательных программ. Педагогический коллектив проанализировал возможные формы работы в условиях дистанционного обучения: видео-занятие, занятие-конференция, занятие-вебинар, сопровождение самостоятельной работы учащихся, индивидуальное занятие, консультации, иные формы удалённого обучения. К дистанционному обучению подключились все отделения Учреждения.

Преподавателями были просмотрены семинары, вебинары о дистанционном обучении, опробованы интернет-площадки. По итогам тестирования платформ определены плюсы и минусы каждой из площадок. Апробировав все возможные формы и способы передачи учебного материала, преподаватели Центра, исходя из технических возможностей своих учеников, стали проводить онлайн-уроки, используя мессенджеры: WhatsApp, Viber, Skype, Zoom, соцсети ВКонтакте, YouTube. Использовался и такой метод работы, как запись и отправка видео-занятия с последующим фото и видеоотчётом. По теоретическим

предметам прорабатывался письменный и теоретический материал по теме уроков, в соответствии с учебно-тематическим планом.

Анализируя работу дистанционного обучения, необходимо отметить, что учащиеся активно включились в работу. Поначалу ряд родителей воспринял удалённую форму обучения негативно, но затем звонили и благодарили педагогов – интересно стало и им: они вместе с ребёнком поют, играют, рисуют, общение стало с детьми теснее. Коронавирус в Ивангородской ДШИ изменил лишь форму общения воспитанников со своими наставниками, но не отменил его.

Успешно был произведен выпуск 6-ти обучающихся художественного отделения и 6-ти учащихся и музыкального отделения.

Сохранность контингента

Всего потребителей	предпроектирование	общественные	Наименование программы (об-сб-18 лет)
214	148	66	Кол-во потребителей, утвержден в разделе 3 мун. задания
212	156	56	Кол-во потребителей на 01.01.2021 в соответствии с заданием
213	158	55	01.02.2021
213	158	55	01.03.2021
213	158	55	01.04.2021
213	158	55	01.05.2021
213	158	55	01.06.2021
213	158	55	01.07.2021
213	158	55	01.08.2021
214	170	44	01.09.2021
214	167	44	01.10.2021
211	167	44	01.11.2021
211	167	44	01.12.2021
213	169	44	01.01.2022
214	152	62	Среднегодовое количество потребителей
0	3	4	Отклонение кол-ва потребителей в разд.3 муницип. задания от

Вывод: Анализируя сохранность контингента обучающихся на отделениях в течение 1 полугодия 2021/22 учебного года можно отметить следующее: отчислены 2 обучающихся музыкального и 1 обучающийся художественного отделений, что составило 1,4%.

Причины отсева:

- 1– нежелание обучаться,
2– перемена места жительства
3– загруженность в общеобразовательных учреждениях.

Анализ сохранности контингента показал, что контингент уменьшился на 1 человека и составил 213 человек. Дети отчислились по объективным причинам в середине учебного года. Данный показатель говорит об эффективности работы педагогов, ведь дети приходят в учреждение дополнительного образования на основе свободного выбора.

Таким образом, мы видим, что существует стабильность в сохранении контингента, что является подтверждением значимости и востребованности реализуемых образовательных программ.

В 2021 году уменьшилось число обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам в связи с переходом на предпрофессиональные программы

обучения. Работа по сохранности детского контингента из года в год ведется целенаправленно, продуманно и систематически.

В Учреждении используются такие методы работы по укреплению контингента, как индивидуально - личностный подход к каждому обучающемуся, внеклассные мероприятия, проектная деятельность, родительские собрания с концертами учащихся, открытые уроки для родителей и другие. Наша школа искусств является востребованной несмотря на то, что в нашем маленьком городе несколько организаций дополнительного образования, в том числе художественной и спортивной направленности.

4.4 Учебно-воспитательная работа.

№	Наименование мероприятия	Дата	Ответственный
1	Академические концерты учащихся 2-6 классов (дополнительные) - все специальности	21.01.2021	Зрянина М.В.
2	Прослушивание выпускников всех специальностей	19.02.2021	Зрянина М.В.
3	Технические зачёты учащихся 2-6 классов: - фортепиано, - сольное пение (академическое) - аккордеон, баян - гитара	18-19.02.2021 16-20.02.2021 16.02.2021 18.02.2021	Зрянина М.В.
4	XIII Открытый областной конкурс инструментальных ансамблей в г. Кингисеппе	февраль 2021	Зрянина М.В.
5	Участие в фестивале детских творческих коллективов города «Веснушки»	март 2021	Леонтьева Е.Г.
6	Районный конкурс вокально-хорового творчества «Песенный звездопад» г. Кингисепп	март 2021	Белянкин Л.М.
7	Конкурс «Магия танца» в Волосово	март 2021	Леонтьева Е.Г.
8	Прослушивание выпускников	27.04.2021	Зрянина М.В.
9	Муниципальный конкурс учащихся детских музыкальных школ и школ искусств городов Сланцы, Ивангорода, Кингисеппа «Сливки – 2021»	апрель 2021	Евлампијева С.И., Зрянина М.В.
10	Участие в районном фестивале «Пасхальные перезвоны»	апрель 2021	Луговский М.П.
11	Академические концерты и переводные экзамены учащихся 1-3 классов по специальностям: - аккордеон, баян - гитара - фортепиано - сольное пение (эстрадное) - сольное пение (академическое)	27.04.2021 27.04.2021 27.04.2021 27.04.2021 27.04.2021	Зрянина М.В.

12	Выпускной экзамен по сольфеджио	05.05.2021	Тареева Е.В.
13	Переводной экзамен по сольфеджио	18.05.2021	Хохлова С.В.
14	Контрольные уроки по теоретическим дисциплинам и коллективному музицированию	05-11.05.2021	Чепик А.Е.
15	Академические концерты и переводные экзамены учащихся 4-6 классов: - аккордеон, баян - фортепиано - гитара - сольное пение (академическое)	18.05.2021 18.05.2021 18.05.2021 18.05.2021	Зрянина М.В.
16	Выпускной экзамен по специальности (все инструменты)	21.05.2021	Тареева Е.В.
17	Выпускные экзамены по истории ИЗО, композиции станковой	17-20.05.2021	Евлампијева С.И.
18	Переводные экзамены, зачеты по художественным дисциплинам	20-26.05.2021	Евлампијева С.И.
19	Отчётный концерт и вручение свидетельств об окончании школы искусств	26.05.2021	Тареева Е.В.
20	Отчетное представление группы раннего эстетического развития «Золотой ключик»	29.05.2021	Медведева И.А.
21	Регистрация учащихся, классные собрания	31.08.-05.09.2021	все преподаватели
22	Составление расписания, годового учебного графика, классные собрания	1 неделя сентября 2021	Чепик А.Е., преподаватели
23	Методические совещания отделений, составление индивидуальных планов	03.09.2021	Чепик А.Е., заведующие отделениями
24	Контрольные уроки по групповым предметам хореографического отделения	18-22.10.2021 20-24.12.2021 14-18.03.2021 23-27.05.2021	Леонтьева Е.Г. Медведева И.А.
25	Методическое сообщение «Музицирование» -начальный этап	23.10.2021	Луговский М.П.
26	Технические зачёты учащихся 2-6 классов: - фортепиано (зачет-конкурс этюды) - сольное пение - аккордеон, баян - гитара	22.10 и 22-26.11.2021 19.11.2021 22-24.11.2021	Зрянина М.В.
27	Педсовет. Итоги 1 четверти	29.10.2021	Чепик А.Е.
28	Конкурс детского рисунка «Мы- соседи»	Октябрь 2021	Евлампијева С.И. Чепик А.Е.
29	Контрольные уроки по теоретическим дисциплинам и коллективному музицированию	12-16.10.2021 14-17.12.2021 11-17.03.2021 14-20.05.2021	Зрянина М.В.
30	Открытый конкурс учащихся ДШИ и ДМШ	22.10.2021	Тареева Е.В.

	России и Эстонии «Принаровье – 2020»		
31	Академические концерты учащихся 2-6 классов: - сольное пение (эстрадное) - сольное пение (академическое) - фортепиано - аккордеон, баян - гитара	22.12.2021 23.12.2021 24.12.2021 22.12.2021 24.12.2021	Чепик А.Е. Зрянина М.В.

Сохранение здоровья учащихся при осуществлении учебно-воспитательного процесса.

Педагогическим коллективом Учреждения проводится большая работа по сохранению здоровья обучающихся:

- внимание к правильному формированию осанки при занятиях, посадка детей на групповых занятиях, контроль за посадкой во время игры на инструменте с учётом состояния здоровья детей;
- работа по формированию умений планировать свой день, неделю;
- создание комфортного эмоционального фона;
- профилактические беседы о вреде курения, наркомании, токсикомании.

В Учреждении ведётся работа по предупреждению травматизма:

- проводится инструктирование учащихся по правилам поведения в поездках;
- проводятся беседы по соблюдению правил противопожарной безопасности, плановые учебные тренировки работников и учащихся по гражданской обороне и пожарной безопасности.

Сохранение здоровья учащихся от перегрузок осуществляется по следующим направлениям:

- выполнение санитарно- гигиенических норм при организации учебного процесса;
- составление расписания в соответствии с государственными санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, предъявляемыми к учреждениям дополнительного образования детей;
- дифференцированная система обучения с учетом возможностей и способностей детей;
- контроль за объёмом учебной нагрузки - количество уроков, объем домашних заданий и время на их выполнение.

4.5.Сведения об открытых уроках.

21.02.2021 г. – Открытый урок преподавателя Евлампиевой С.И. «Творчество А.И. Куинджи».

10.10.2021г. – Открытый урок преподавателя по классу фортепиано Шклявер И.Г. «Постановка рук на начальном этапе обучения».

25.12.2021г. – Открытый урок преподавателя Луговского М.П. «Чтение нот в классе баяна и аккордеона»

В течении года:

- обмен опытом с преподавателями Кингисеппской детской школы искусств,
- проведение методических выставок в художественном отделении ДШИ по итогам просмотров, и на базе методического фонда ДШИ, проведено 3 выставки.

4.6 Культурно-просветительская деятельность.

Сведения о концертно-выставочной деятельности

1.Сведения о концертах:

Дата	Место проведения	Название мероприятия
------	------------------	----------------------

14.04.2021	КДЦ	«Весенняя капель»
07.05.2021	ДК д. Захонье	Концерт в честь Дня Победы
15.05.2021	Малый пороховой амбар	«Ночь музеев» выступление ансамбля «Синяя птица» рук.Т.В.Гамаенко Конц.Ю.В.Лях)
21.05.2021	Ивангородский городской музей	Концерт вокального ансамбля «Синяя птица»
26.05.2021	Класс №25 ДШИ	Концерт класса Зряниной М.В.
26.05.2021	Малый зал ДШИ	Концерт выпускников и преподавателей
26.05.2021	КДЦ	Концерт учащихся пр. Белянкина Л.М.
30.10.2021	Городской музей	Выступление ансамбля «Синяя птица», посвященном 145-летию со дня рождения И.Я.Билибина
17.12.2021	Зал ДШИ	Выступление эстрадного ансамбля школы рук. Ю.А.Мишин
25.12.2021	Кл.25	Новогодний классный концерт учеников пр.М.В. Зряниной
25.12.2021	Кл.10	Новогодний классный концерт учеников Пр. И.Г. Шклявер
25.12.2021	Кл.26	Новогодний классный концерт учеников пр.Т.И. Несветаевой
25.12.2021	Городской музей	Концерт ансамбля «Синяя птица» «Зимняя фантазия»

4.7 Сведения об организованных выставках:

- Постоянная выставка работ подготовительных групп ДШИ (ул. Садовая, д.8а);
- Выставки детских работ в концертном зале Ивангородской ДШИ;
- Выставки детских работ в художественном отделении Ивангородской ДШИ;
- Выставка работ учащихся художественного отделения в здании АМО «Город Ивангород» и здании ДШИ
- Оформление выставки к 76-летию Победы в ВОВ в здании администрации МО «Город Ивангород».

4.8 Публикации в СМИ:

Хохлова С.В.

Журнал «Поем, танцуем и рисуем»:

2021 , №1 . Концерт «Люблю романса звук прелестный».

2021 , №3 . «Музыка той войны». Концерт для ветеранов Великой Отечественной войны.

2021 , №4 . «Катюша»: биография военной песни».

2021 , №5 . «От гавота до галопа». Концерт танцевальной музыки.

2021, №6 . «Танец это сама жизнь!». Концерт танцевальной музыки.

Журнал « Открытый урок: методики, сценарии, примеры»:

2021 , № 1. «Веселая карусель». Концерт в детской школе искусств.

Медведева И.А.

2021 г. публикация теста «Жизненный и творческий путь М.И.Глинки»

<https://multiurok.ru/tests/zhiznennyi-i-tvorcheskii-put-m-i-glinki/html>

2021 г. публикация методической рекомендации на тему «Игровые формы работы на уроках сольфеджио в младших классах»

<https://multiurok.ru/files/metodicheskaja-rekomendatsiia-na-temu-igrovye-form.html>

4.9 Работа с родителями

На методических заседаниях педагогами были разработаны формы работы по организации взаимодействия с родителями и определены следующие задачи:

- привлечение детей и родителей к различным видам творческой деятельности;
- повышение педагогической культуры родителей;
- активизация творческих возможностей семей;
- формирование и развитие потребности в культурном заполнении досуга.

При этом в основу работы с родителями положены принципы:

- целенаправленности;
- непрерывности и планомерности;
- систематичности и комплексности;
- гуманизма, уважения к личности ребенка и родителей.

В 2021 году были использованы разнообразные формы работы с родителями:

- систематически оформленные информационные доски;
- анкетирование;
- консультации, беседы;
- открытые уроки;
- концерты, развлечения, праздники;
- открытые занятия;
- творческие мастерские;
- мастер-классы;
- тематические родительские собрания;
- совместные поездки по городам России.

Результат работы с родителями:

- повысилась заинтересованность родителей к учебному процессу детей, как итог, повысилась мотивация обучающихся к обучению;
- улучшилось взаимопонимание преподавателей с семьей;
- формируются культурно - творческие потребности у участников образовательного процесса.

По отзывам родителей можно сделать вывод, что созданная система массовой и культурно-просветительской работы в сотворчестве «педагог-ребенок-родитель» является эмоционально и образовательно привлекательной для всех участников образовательного процесса.

Вывод: Состояние образовательного процесса в МБУ ДО «Ивангородская детская школа искусств» характеризуется следующими положительными результатами:

- создана система образовательного процесса, позволяющая использовать учебные планы и программы разного уровня направленности;
- идет процесс обновления содержания, форм и технологий образовательного процесса в соответствии с изменяющимися запросами детей и их родителей, реализацией концепции модернизации образования;
- осуществляется совершенствование программно-методического и информационного обеспечения;
- на высоком уровне ведётся методическая работа с педагогическими кадрами через проведение открытых уроков, показов мастер-классов, создание преподавателями методических пособий, издание печатных работ.

V. Востребованность выпускников

В 2021г. выпускница художественного отделения Ивангородской ДШИ Романова Арина поступила в «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна».

Выпускница музыкального отделения Горбенко Ангелина поступила в АНПОО «Национальный социально-педагогический колледж» по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

VI. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования.

Функционирование внутренней системы качества образования Учреждения направлено на совершенствование образовательного процесса, учитывая индивидуальные особенности, интересы и возможности обучающихся. Внутришкольный контроль является частью системы управления деятельностью Учреждения и по своей структуре охватывает все ее элементы, включая систематическое изучение образовательной деятельности Учреждения, учебно-методической работы преподавателей.

Основу внутришкольного контроля составляет анализ результатов работы преподавателей Учреждения и текущего состояния образовательного процесса. В Учреждении постоянно осуществляется мониторинг качества образовательного процесса:

- соответствие содержания учебных и образовательных программ федеральным государственным требованиям;
- контроль методов, форм и технологий преподавания учебных предметов и дисциплин, применяемых преподавателями;
- контроль усвоения знаний обучающимися, наблюдение за уровнем их развития, определение усвоения и применения методов самостоятельного приобретения знаний и навыков обучающимися средствами фондов оценочных средств;
- проверка ведения учебно-методической документации, выполнения планов работы преподавателей, планов работы методических отделов и отделений Учреждения;
- анкетирование участников образовательных отношений по вопросам качества образования в Учреждении.

Цели, задачи, принципы системы оценки качества образования в Учреждении, ее организационную и функциональную структуру, реализацию (содержание процедур контроля и экспертной оценки качества образования) и общественное участие в оценке и контроле качества образования определяет Положение о системе внутреннего мониторинга качества образования. Содержание процедуры оценки качества образовательных результатов обучающихся включает в себя:

- итоговую аттестацию выпускников;
- промежуточную и текущую аттестацию обучающихся;
- участие и результативность в школьных, районных, региональных, областных и др. предметных олимпиадах, конкурсах, фестивалях, выставках;
- мониторинговое исследование образовательных достижений обучающихся на разных ступенях обучения в соответствии со школьной программой мониторинговых исследований.

Содержание процедуры оценки качества организации образовательного процесса включает в себя:

- результаты лицензирования;
- эффективность механизмов самооценки и внешней оценки деятельности путем анализа ежегодных отчетов о самоанализе;
- программно-информационное обеспечение, эффективность его использования в учебном процессе;
- оснащенность учебных кабинетов и классов современным учебным оборудованием, пособиями, музыкальными инструментами, техническими средствами обучения и мебелью;
- обеспеченность методической и учебной литературой;

- оценку соблюдения требований по охране труда и обеспечению безопасности (ТБ, ОТ, ППБ, производственной санитарии, антитеррористической безопасности, требований нормативных документов);
- оценку состояния условий обучения нормативам и требованиям СанПиН;
- оценку движения контингента обучающихся на всех ступенях обучения и сохранение контингента обучающихся;
- оценку открытости Учреждения для родителей и общественных организаций, анкетирование родителей.

Содержание процедуры оценки качества воспитательной работы включает в себя:

- степень вовлеченности в воспитательный процесс педагогического коллектива и родителей;
- качество планирования воспитательной работы;
- охват обучающихся таким содержанием деятельности, которая соответствует их интересам и потребностям;
- удовлетворенность обучающихся и родителей воспитательным процессом;
- исследование уровня воспитанности обучающихся.

Содержание процедуры оценки профессиональной компетентности педагогических работников и их деятельности по обеспечению требуемого качества образования включает в себя:

- аттестацию педагогов;
- отношение и готовность к повышению педагогического мастерства (систематичность прохождения курсов, участие в работе методических объединений и т.д.);
- знание и использование современных педагогических методик и технологий;
- образовательные достижения учащихся;
- подготовку и участие в качестве экспертов, членов комиссий, жюри и т.д.;
- участие в профессиональных конкурсах разного уровня.

Критерии оценки качества образования выступают в качестве инструмента, призванного наполнить содержанием оценку и обеспечить измерение уровня достижений результатов деятельности Учреждения.

6.1 Сведения о достижениях обучающихся (участие в районных, областных, региональных, всероссийских и международных конкурсах и фестивалях):

Награды	ФИО учащихся	ФИО преподавателей
XVI открытый конкурс детских рисунков «Вифлеемская звезда», г. Ивангород, 05.01.2021г.		
1 место	Евстафьева Дарья	Преподаватель: Степанова Елена Феликсовна
3 место	Колбина Дарья	Преподаватель: Степанова Елена Феликсовна
3 место	Алигусейнова Мадина	Преподаватель: Кютт Надежда Вячеславовна
3 место	Кузьмин Максим	Преподаватель: Кютт Надежда Вячеславовна
Поощрительный приз	Лепеш Алена	Преподаватель: Степанова Елена Феликсовна
Диплом участника	Шевцова Варвара	Преподаватель: Степанова Елена Феликсовна
Диплом участника	Лепеш Алена	Преподаватель: Степанова Елена Феликсовна
Диплом участника	Наумова Маргарита	Преподаватель: Кютт Надежда Вячеславовна

Диплом участника	Морина Ольга	Преподаватель: Кютт Надежда Вячеславовна
Диплом участника	Помаскина Елена	Преподаватель: Кютт Надежда Вячеславовна
Международный конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет», г.Москва, 09.01.2021г.		
Лауреат 1 степени	Никитина Александра	Преподаватель: Зрянина Марина Владимировна
Международный конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет», г.Москва, 24.01.2021г.		
Лауреат 2 степени номинация «Смешанные ансамбли и оркестры»	Эстрадный оркестр в составе: Петров Артем Петров Владислав Прибылов Родион Тепляшин Никита Тепляшин Дмитрий Крылов Егор Чуфистов Григорий Полугодин Геннадий Кожин Кирилл Кузьмин Михаил Шмаков Данила	Преподаватель: Мишин Юрий Алексеевич Концертмейстер: Шклявер Ираида Гавриловна
Международный конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет», г.Москва, 30.01.2021г.		
Лауреат 2 степени	Линдт Виктория	Преподаватель: Аргентова Ирина Юрьевна
Международный конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет», г.Москва, 09.02.2021г.		
Лауреат 2 степени	Крылов Егор	Преподаватель: Луговский Михаил Павлович
Международный конкурс творчества и таланта «Январские морозы», г.Омск, январь 2021г.		
Лауреат 1 степени	Никитина Александра	Преподаватель: Зрянина Марина Владимировна
I Областной конкурс юных вокалистов «Серебряный Орфей». Ленинградская обл., 15.02.2021г.		
Дипломант	Суслина Анастасия	Преподаватель: Гамаенко Татьяна Васильевна, Концертмейстер: Аргентова Ирина Юрьевна
Международный конкурс инструментальной музыки, академического вокала, хоров и классического танца «Золотое наследие классики», г.Москва, 20.02.2021г.		
Лауреат 2 степени	Линдт Виктория	Преподаватель: Аргентова Ирина Юрьевна
Всероссийский конкурс «Юный танцор», г.Санкт-Петербург, 21.02.2021г.		
Лауреат 2 степени в номинации «Детский	2 класс в составе: 1. Дубинина Арина	Преподаватель: Леонтьева Елена Геннадьевна

танец»	2. Кривцова Мария 3. Петухова Кира 4. Полейчик Маргарита 5. Татур Олеся 6. Тытенюк Арина 7. Терехова Диана	
Лауреат 2 степени в номинации «Русский танец»	4 класс в составе: 1. Гуляева Валерия 2. Ерёмкина Варвара 3. Косильникова Юлия 4. Любимцева Александра 5. Макаренкова Маргарита 6. Маруха Виктория 7. Панарина Ирина 8. Рыжонкова Анастасия 9. Тытенюк Софья 10. Хорева Милена	Преподаватель: Леонтьева Елена Геннадьевна
Лауреат 2 степени в номинации «Детский танец»	4 класс в составе: 1. Гуляева Валерия 2. Ерёмкина Варвара 3. Косильникова Юлия 4. Любимцева Александра 5. Макаренкова Маргарита 6. Маруха Виктория 7. Панарина Ирина 8. Рыжонкова Анастасия 9. Тытенюк Софья 10. Хорева Милена	Преподаватель: Леонтьева Елена Геннадьевна
Лауреат 2 степени в номинации «Болливуд»	6 класс в составе: 1. Барковец Виктория 2. Грибова Ульяна 3. Жигалова Дарья 4. Леонтьева Виктория 5. Лукашонок Александра 6. Лукашонок Елизавета 7. Лукина Софья 8. Пинежко Анна 9. Семенова Олеся 11. Смирнова Алина 12. Харитонова Софья 13. Прохорова Дарья	Преподаватель: Панова Екатерина Александровна
Лауреат 2 степени в номинации «Эстрадно-спортивный танец»	6 класс в составе: 1. Барковец Виктория 2. Грибова Ульяна 3. Жигалова Дарья 4. Леонтьева Виктория 5. Лукашонок Александра 6. Лукашонок Елизавета 7. Лукина Софья 8. Пинежко Анна 9. Семенова Олеся	Преподаватель: Леонтьева Елена Геннадьевна

	11. Смирнова Алина 12. Харитонова Софья	
Лауреат 2 степени в номинации «Танец в стиле стрит»	8 класс в составе: 1. Аверина Варвара 2. Демина Виктория 3. Миронова Екатерина 4. Коноплева Елизавета 5. Каликас Алина 6. Тареева Екатерина 7. Шарова Варвара 8. Кадочникова Екатерина 9. Чекалина Полина	Преподаватель: Панова Екатерина Александровна
Лауреат 2 степени в номинации «Эстрадный танец»	8 класс в составе: 1. Аверина Варвара 2. Демина Виктория 3. Миронова Екатерина 4. Коноплева Елизавета 5. Каликас Алина 6. Тареева Екатерина 7. Шарова Варвара 8. Кадочникова Екатерина 9. Чекалина Полина	Преподаватель: Панова Екатерина Александровна
I тур Всероссийского конкурса детского художественного творчества «Князь Александр-полководец, политик, Святой», посвященный 800-летию со дня рождения Александра Невского, г. Санкт-Петербург, 19.02.2021г.		
Лауреат 1 степени номинация «Графика»	Филиппова Снежана	Преподаватель: Степанова Елена Феликсовна
XXII Московский Международный конкурс на лучшее исполнение духовной музыки «Рождественская песнь», г. Москва, 20.02.2021г.		
Лауреат 1 степени в Православной номинации	Суслина Анастасия	Преподаватель: Гамаенко Татьяна Васильевна, Концертмейстер: Аргентова Ирина Юрьевна
Лауреат 2 степени в Западноевропейской номинации	Суслина Анастасия	Преподаватель: Гамаенко Татьяна Васильевна, Концертмейстер: Аргентова Ирина Юрьевна
Областной конкурс академического рисунка «Серебряный карандаш», г. Санкт-Петербург, 20.02.2021г.		
Участники	Никитина Александра Бурчалкина Злата Растопчина Анна Наумова Маргарита Самокаева Анастасия Сидоренко Юлия	Преподаватель: Евлампиева Светлана Игнатьевна
II Международный конкурс пианистов «Колибри», г. Череповец, 25.02.2021г.		
Лауреат 1 степени	Никитина Александра	Преподаватель: Зрянина Марина Владимировна
Международный конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет», г. Москва, 04.03.2021г.		

Лауреат 1 степени	Петров Владислав	Преподаватель: Лях Юлия Валентиновна
III Всероссийский заочный конкурс-фестиваль вокального и инструментального искусства «ЖИВОЙ ЗВУК», г. Ставрополь, 01.03.2021г.		
Лауреат 3 степени	Никитина Александра	Преподаватель: Зрянина Марина Владимировна
Областной конкурс учащихся исполнительских отделений школ искусств по видам искусств Ленинградской области по специальности «Народные инструменты» (инструмент – гитара) «Шесть волшебных струн», г. Сосновый Бор, 16.03.2021г.		
Лауреат 3 степени	Ансамбль в составе: 1.Селезнев Артем 2.Синельник Матвей 3.Вихров Игорь	Преподаватель: Несветаев Татьяна Ивановна
XIV открытый областной конкурс инструментальных ансамблей, г.Кингисепп, 17.03.2021		
Лауреат 1 степени	Ансамбль в составе: 1.Селезнев Артем 2.Синельник Матвей 3.Вихров Игорь	Преподаватель: Несветаева Татьяна Ивановна
Лауреат 2 степени	Ансамбль в составе: 1.Крылов Егор 2.Луговский Михаил Павлович	Преподаватель: Луговский Михаил Павлович
Областной конкурс академического рисунка «Серебряный карандаш», г. Санкт-Петербург, 19.03.2021 г.		
Участники	Никитина Александра Бурчалкина Злата Растопчина Анна Наумова Маргарита Самокаева Анастасия Сидоренко Юлия Филиппова Снежана	Преподаватель: Евлампиева Светлана Игнатьевна
II Международная олимпиада по сольфеджио «440 ГЕРЦ», г. Череповец, 15.02.2020 г		
Лауреат 1 степени	Савельева Полина	Преподаватель: Хохлова Светлана Владимировна
Областной конкурс детских школ искусств России и Эстонии «Принаровье», г. Ивангород, 26.03.2021г.		
Лауреат 2 степени номинация - «Вокальный ансамбль»	Вокальный ансамбль «Синяя птица» в составе: Пищуленок Полина Кезина Вера Нечаева Илона Суслина Анастасия Гуляева Ксения	Преподаватель: Гамаенко Татьяна Васильевна Концертмейстер: Лях Юлия Валентиновна
Участник конкурса	Кондрашова Александра	Преподаватель: Гамаенко Татьяна Васильевна Концертмейстер:

		Аргентова Ирина Юрьевна
Лауреат 2 степени	Нечаева Илона	Преподаватель: Гамаенко Татьяна Васильевна Концертмейстер: Лях Юлия Валентиновна
Международный конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет», г.Москва, 27.03.2021г.		
Лауреат 2 степени	Ансамбль в составе: 1.Селезнев Артем 2.Синельник Матвей 3.Вихров Игорь	Преподаватель: Несветаева Татьяна Ивановна
Международный фестиваль-конкурс танцевального творчества «ГАТЧИНСКИЕ АССАМБЛЕИ», г.Гатчина, 03.04.2021г.		
Лауреат 1 степени в номинации «Эстрадный танец» младшая возрастная категория	2 класс в составе: 1. Дубинина Арина 2. Кривцова Мария 3. Петухова Кира 4. Полейчик Маргарита 5. Татур Олеся 6. Тытенюк Арина 7. Терехова Диана	Преподаватель: Леонтьева Елена Геннадьевна
Лауреат 1 степени в номинации «Эстрадный танец» младшая возрастная категория	4 класс в составе: 1.Гуляева Валерия 2.Ерёмина Варвара 3. Косульников Юлия 4. Любимцева Александра 5. Макаренкова Маргарита 6. Маруха Виктория 7. Панарина Ирина 8. Рыжонкова Анастасия 9. Тытенюк Софья 10. Хорева Милена	Преподаватель: Леонтьева Елена Геннадьевна
Лауреат 1 степени в номинации «Эстрадный танец» средняя возрастная категория	6 класс в составе 1.Барковец Виктория 2.Грибова Ульяна 3.Жигалова Дарья 4.Леонтьева Виктория 5.Ладайкина Александра 6.Лукашонок Александра 7.Лукашонок Елизавета 8.Лукина Софья 9.Пинежко Анна 10.Семенова Олеся 11.Смирнова Алина 12.Прохорова Дарья	Преподаватель: Панова Екатерина Александровна
Лауреат 1 степени в номинации «Эстрадный танец» старшая возрастная категория	8 класс в составе: 1. Аверина Варвара 2. Демина Виктория 3. Миронова Екатерина 4. Коноплева Елизавета	Преподаватель: Панова Екатерина Александровна

	5. Каликас Алина 6. Тареева Екатерина 7. Шарова Варвара 8. Кадочникова Екатерина 9. Чекалина Полина	
Лауреат 3 степени в номинации «Эстрадный танец» категория смешанный формейшн	Ансамбль в составе: 1. Гуляева Валерия 2. Косульникова Юлия 3. Любимцева Александра 4. Макаренкова Маргарита 5. Маруха Виктория 6. Панарина Ирина 7. Рыжонкова Анастасия 8. Тытенюк София 9. Хорева Милена 10. Барковец Виктория 11. Грибова Ульяна 12. Жигалова Дарья 13. Леонтьева Виктория 14. Ладайкина Александра 15. Лукашонок Александра 16. Лукашонок Елизавета 17. Лукина Софья 18. Пинежко Анна 19. Семенова Олеся 20. Смирнова Алина 21. Прохорова Дарья 22. Харитоновна Софья	Преподаватель: Панова Екатерина Александровна, Леонтьева Елена Геннадьевна
Международный конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет», г.Москва, 08.04.2021г		
Лауреаты 3 степени	Фортепианный дуэт в составе: Антипова Екатерина Шмаков Данила	Преподаватели: Шклявер Ираида Гавриловна Зрянина Марина Владимировна
I Всероссийская выставка-конкурс «Учитель и ученик» «Поехали!», г. Санкт-Петербург, 12.04.2021г.		
3 место Номинация «Творческое соло»	Бойко Ксения	Преподаватель: Евлампиева Светлана Игнатьевна
3 место Номинация «Творческое соло»	Самокаева Анастасия	
3 место Номинация «Творческое соло»	Утробина Дарья	
1 место Номинация «Творческое соло»	Фирсина Мирослава	Преподаватель: Евлампиева Светлана Игнатьевна
Специальная номинация «За радостное настроение»	Колбин Марк	Преподаватель: Евлампиева Светлана Игнатьевна
Районный этап XIV открытого областного конкурса вокально-хорового		

творчества «Песенный звездопад», г. Кингисепп, 14.04.2021г.		
Лауреат 2 степени	Кушук Карина	Преподаватель: Белянкин Леонид Михайлович
Лауреат 3 степени	Падалко Мария	Преподаватель: Белянкин Леонид Михайлович
Всероссийский конкурс детского художественного творчества «Князь Александр-полководец, политик, Святой», посвященный 800-летию со дня рождения Александра Невского, г. Санкт-Петербург, апрель 2021г.		
Дипломант	Филиппова Снежана	Преподаватель: Степанова Елена Феликсовна
Международный многожанровый конкурс «НЕБО ПОБЕДЫ», г. Москва, 27.04.2021г.		
Лауреат 2 степени	Линдт Виктория	Преподаватель: Аргентова Ирина Юрьевна
XIX Открытый конкурс учащихся школ искусств «СлИвКи-2021», г. Кингисепп, 28.04.2021г.		
Лауреат 1 степени	Селезнев Артем	Преподаватель: Несветаева Татьяна Ивановна
Лауреат 1 степени	Синельник Матвей	Преподаватель: Несветаева Татьяна Ивановна
Лауреат 2 степени	Вихров Игорь	Преподаватель: Несветаева Татьяна Ивановна
Лауреат 2 степени	Крылов Егор	Преподаватель: Луговский Михаил Павлович
Лауреат 3 степени	Прибылов Родион	Преподаватель: Луговский Михаил Павлович
Лауреат 3 степени	Линдт Виктория	Преподаватель: Аргентова Ирина Юрьевна
Международный конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет», г.Москва, 10.05.2021г.		
Лауреат 1 степени	Линдт Виктория	Преподаватель: Аргентова Ирина Юрьевна
Лауреат 2 степени	Вихров Игорь	Преподаватель: Несветаева Татьяна Ивановна
Лауреат 3 степени	Вихров Игорь	Преподаватель: Несветаева Татьяна Ивановна
Областной конкурс по декоративно–прикладной композиции «Авторский стиль», г. Всеволожск, 01.11.2021г.		
Участник	Бойко Ксения	Преподаватель: Евлампиева Светлана Игнатьевна
Участник	Бурчалкина Злата	Преподаватель: Евлампиева Светлана Игнатьевна
Участник	Растопчина Анна	Преподаватель: Евлампиева Светлана Игнатьевна
Участник	Утробина Дарья	Преподаватель: Евлампиева Светлана Игнатьевна

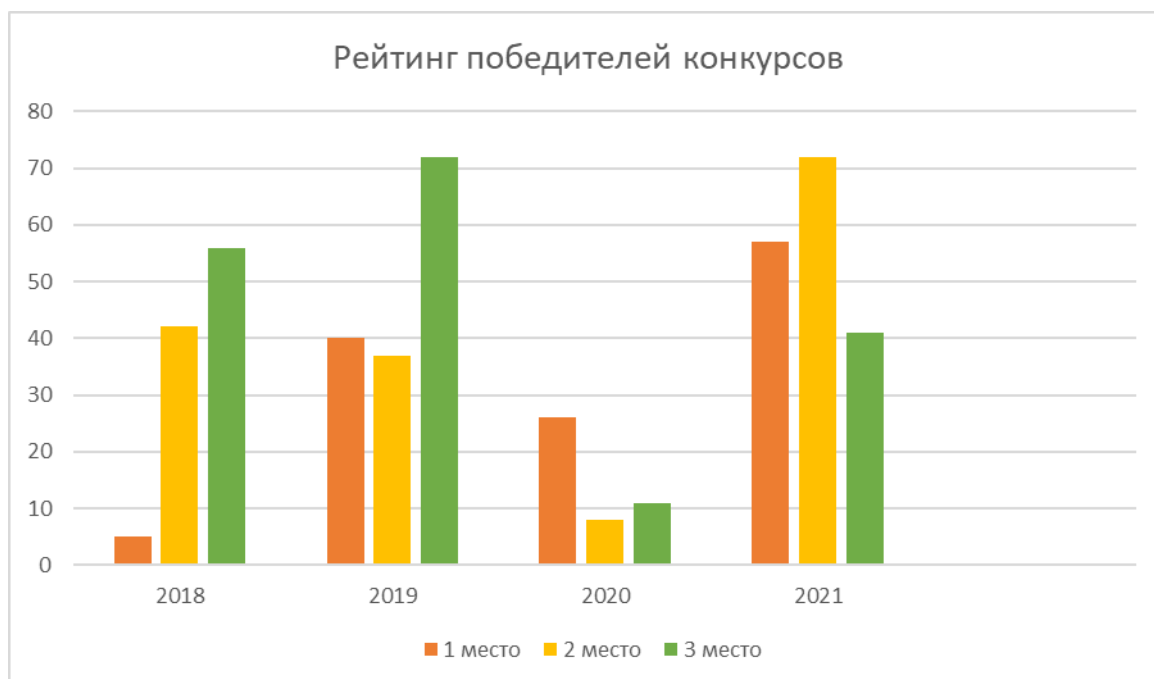
Областной конкурс детского изобразительного творчества, посвященный 80-летию Дороги Жизни. Ноябрь 2021		
Участник	Шкуратова Милена	Преподаватель: Евлампиева Светлана Игнатьевна
Участник	Сидоренко Юлия	Преподаватель: Евлампиева Светлана Игнатьевна
Пятые Международные Певческие Ассамблеи при проекте «Грани искусства», 09.11.2021, г. Санкт-Петербург		
Лауреат 3 степени	Васильева Любовь	Преподаватель: Белянкин Леонид Михайлович
Международный конкурс-фестиваль «Отражение», ноябрь 2021, г. Санкт-Петербург		
Лауреат 1 степени	Вокальный ансамбль «Синяя птица» в составе: Пишуленок Полина Кезина Вера Нечаева Илона Суслина Анастасия Гуляева Ксения	Преподаватель: Гамаенко Татьяна Васильевна Концертмейстер: Лях Юлия Валентиновна
Лауреат 1 степени	Нечаева Илона	Преподаватель: Гамаенко Татьяна Васильевна Концертмейстер: Лях Юлия Валентиновна
Лауреат 3 степени	Петров Владислав	Преподаватель: Лях Юлия Валентиновна
Фестиваль талантов, посвященный Дню воинской славы России «МУЗЫ — СЛАВНЫМ ВОИНАМ РОССИИ», ноябрь-декабрь 2021г., г. Москва		
3 место	Колбина Дарья	Преподаватель: Степанова Елена Феликсовна
XI Международный конкурс детского рисунка «Мы-соседи», 22-26.11.2021г., г. Костомукша		
Участник	Бойко Ксения	Преподаватель: Евлампиева Светлана Игнатьевна
Участник	Бойко Ксения	
Участник	Александрович Вероника	
Участник	Утробина Дарья	
Участник	Воробьева Александра	
Участник	Бурчалкина Злата	
Участник	Никитина Александра	
Участник	Косолапова Анастасия	
Участник	Седова Елизавета	
Участник	Сидоренко Юлия	
Участник	Растопчина Анна	
Участник	Наумова Маргарита	
Дипломант	Тетерина Ксения	
Участник	Милисина Наталья	Преподаватель: Кютт Надежда Вячеславовна
Участник	Каханович Тимур	
Участник	Федоров Егор П.	

Участник	Захарова Мария	
Участник	Ларионова Варвара	
Участник	Яценко Ника	
Участник	Черехова Анастасия	
Участник	Жуковский Иван	
Областной конкурс детского изобразительного творчества «Зимушка-зима», 17.12.2021 , г. Санкт-Петербург		
Участник	Косолапова Анастасия	Преподаватель: Евлампиева Светлана Игнатьевна
Участник	Александрович Вероника	
Участник	Никитина Александра	
Участник	Седова Елизавета	
Участник	Бурчалкина Злата	
Участник	Желанова Кристина	
Областной конкурс «Поющее детство земли Ленинградской», 15.12.2021г.		
Лауреат 1 степени	Вокальный ансамбль «Синяя птица» в составе: Пищуленок Полина Кезина Вера Нечаева Илона Суслина Анастасия Гуляева Ксения	Преподаватель: Гамаенко Татьяна Васильевна Концертмейстер: Лях Юлия Валентиновна
Всероссийская олимпиада искусств, декабрь 2021г., г.Санкт-Петербург		
Лауреат 1 степени	Васильева Любовь	Преподаватель: Белянкин Леонид Михайлович

Всего в течение 2021 года в конкурсах участвовали 202 обучающихся.

Из них:

- 5 человек – победители муниципальных конкурсов;
- 30 человек – победители региональных конкурсов;
- 82 человека – победители всероссийских конкурсов;
- 110 человек – победители международных конкурсов;
- 11 человек – получили звание дипломанта или диплом участника.



Вывод:

Как видно из диаграммы, с каждым годом увеличивалось число участников и победителей конкурсов и фестивалей различного уровня. Это связано с улучшением качества образования посредством введения предпрофессиональных программ. Резкое понижение рейтинга победителей конкурсов и фестивалей в 2020г. связано с пандемией коронавируса «COVID-19».

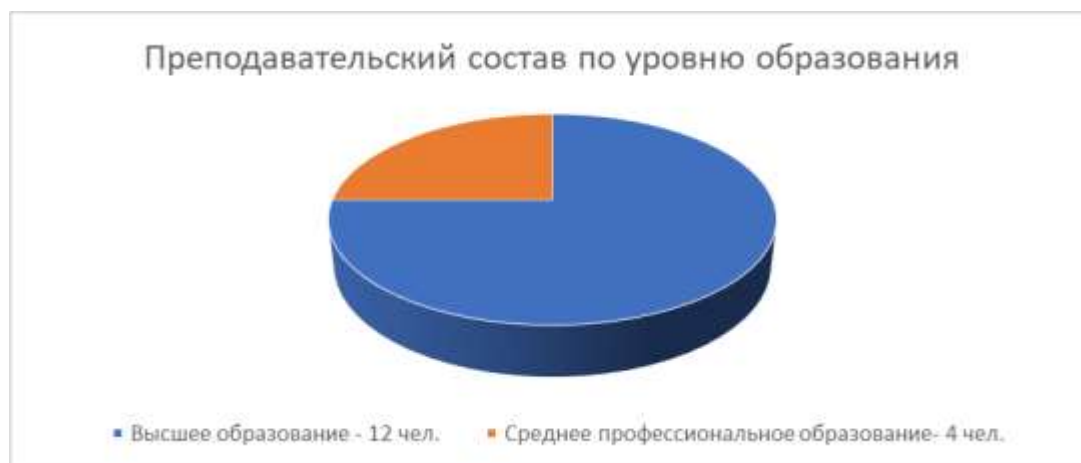
Подводя итоги воспитательной работы за первое полугодие текущего учебного года, можно сказать, что поставленные задачи были выполнены:

- в УЧРЕЖДЕНИЕ созданы условия, способствующие развитию интеллектуальных, творческих, личностных качеств учащихся;
- ведется работа по формированию у детей мотивации к образовательной деятельности, гражданско-патриотического сознания, духовно-нравственных ценностей гражданина России (репертуар, конкурсы).
- Как результат, итогом работы по вовлечению обучающихся в культурно-просветительскую, досуговую и выставочную деятельность Школы, задействовано 90% контингента учащихся.
- Стабильно существуют и развиваются творческие коллективы учреждения: хор, фортепианные дуэты, ансамбли гитаристов, хореографический ансамбль, вокальный ансамбль, солисты эстрадного пения, юные художники и все являются постоянными участниками концертных и выставочных мероприятий всех уровней.

VII. Оценка кадрового обеспечения

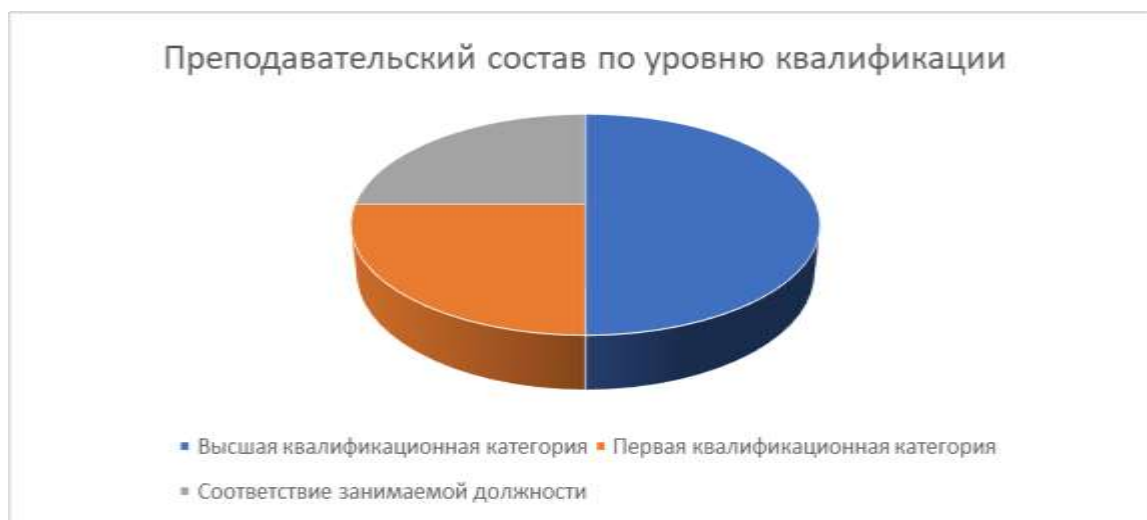
7.1 Сведения о преподавателях:

Всего педагогических работников	Образование		Стаж работы					В т.ч. совместители
	высшее	Среднее профессиональное	До 2 лет	От 2 до 5 лет	От 5 до 10 лет	От 10 до 20 лет	20 лет и более	
16	12	4	1	-	-	-	15	1



7.2 Состав преподавателей по квалификации:

Всего педагогических работников	Квалификационная категория			
	Без категории	Соответствует занимаемой должности	Первая категория	Высшая категория
16	0	4	4	8



7.3 Дипломы и награды преподавателей в 2021 году.

Аргентова И.Ю.

- Благодарственное письмо председателя оргкомитета Международного центра творчества и талантов «ART VICTORY» за высокое педагогическое мастерство, проявленное в подготовке лауреата Международного конкурса инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет» 30.01.2021 г., г. Москва
- Благодарственное письмо членов жюри Международного конкурса инструментальной музыки «Золотое наследие классики» за высокий профессионализм и подготовку лауреата конкурса 20.02.2021 г., г. Москва
- Благодарственное письмо продюсера и директора Международного конкурса « Небо Победы» за профессиональное мастерство в подготовке лауреата конкурса
- Благодарственное письмо председателя оргкомитета Международного центра творчества и талантов «ART VICTORY» за высокое педагогическое мастерство, проявленное в подготовке лауреата Международного конкурса инструментального исполнительства « Музыкальный рассвет» 11.05.2021 г., г. Москва
- Благодарственное письмо председателя жюри I Открытого районного вокального конкурса за преданность музыке, вклад в развитие творческих способностей детей, большую работу по развитию вокально-хорового искусства, высокий уровень участников. 05.2021 г., г. Луга

Гамаенко Т.В.:

- Благодарственное письмо от руководства городского музея за участие вокального ансамбля «Синяя птица» в ежегодном мероприятии «Ночь музеев» 15.05.2021 г., г. Ивангород

- Благодарственное письмо от руководства городского музея за организацию концерта вокального ансамбля «Синяя птица» 21.05.2021 г., г. Ивангород
- Благодарность за подготовку лауреатов районного конкурса «Родной земли чарующие звуки» 05.2021 г., г. Луга
- Благодарственное письмо за участие в круглом столе, посвященном 145-летию И.Я.Билибина 30.10.2021 г., Ивангородский музей
- Благодарственное письмо от оргкомитета международного конкурса-фестиваля «Отражение» за подготовку лауреатов, ноябрь 2021 г., г. Санкт-Петербург

Зрянина М.В.

- Благодарственное письмо жюри Международного конкурса инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет» 09.02.2021 г., г. Москва
- Благодарность за профессионализм. II Международный конкурс пианистов «Колибри» (Санкт-Петербург, Рига) 25.02.2021 г.
- Специальный диплом «За педагогическое мастерство».
- III Всероссийский заочный конкурс-фестиваль « Живой звук» 03.2021 г., г. Ставрополь
- Диплом лауреата II степени XIV Открытого областного конкурса инструментальных ансамблей 17.03.2021 г., г. Кингисепп
- Благодарственное письмо Международного центра поддержки творчества и талантов Международного конкурса инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет» 08.04.2021 г., г. Москва
- Благодарственное письмо администрации МУДО «Сланцевская детская музыкальная школа» за сотрудничество и активную работу в составе жюри XIX Открытого конкурса учащихся ДШИ и учреждений дополнительного образования «СлИвКи- 2021» 04.2021 г., г. Сланцы

Луговский М.П.

- Благодарственное письмо «За высокое педагогическое мастерство, проявленное в подготовке лауреата Международного конкурса инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет» г. Москва , 09.02.2021 г.
- Грамота за подготовку участника XIV Открытого областного конкурса инструментальных ансамблей 17.03.2021 г., г. Кингисепп
- Диплом за подготовку участников XIX Открытого конкурса «СлИвКи-21» 23.04.2021 г., г. Кингисепп
- Благодарность за участие в концертной программе Народного самодеятельного коллектива ансамбля песни «Калинов цвет» г. Кингисепп , 24.04.2021

Лях Ю.В.

- Благодарственное письмо за высокое педагогическое мастерство, проявленное в подготовке лауреата конкурса – Международный конкурс инструментально исполнительства «Музыкальный рассвет» 04.03.2021 г., г. Москва
- Благодарственное письмо от Оргкомитета первого Открытого районного вокального конкурса «Родной земли чарующие звуки» май 2021 г., г. Луга
- Благодарность преподавателю и концертмейстеру Лях Ю.В. за участие в Международной акции «Ночь музеев» от Ивангородского филиала ГБУК ЛО «Музейное агентство» - Ивангородский музей 15.05.2021 г.
- Благодарность преподавателю и концертмейстеру Лях Ю.В. за участие в концерте «Весеннее настроение» в рамках программы, посвященной 145-летию со дня рождения художника И.Я. Билибина от Ивангородского филиала ГБУК ЛО «Музейное агентство» - Ивангородский музей 21.05.2021 г.
- Благодарственное письмо от оргкомитета международного конкурса-фестиваля «Отражение», ноябрь 2021 г., г. Санкт-Петербург

- Благодарность концертмейстеру вокального ансамбля старших классов МБУДО «Ивангородская ДШИ» за творческое участие в круглом столе, посвященного 145-летию со дня рождения выдающегося художника И.Я.Билибина, 30.10.2021 г., Ивангородский музей

Медведева И.А.

- Грамота за творческий поиск и инициативу, высокие успехи в профессиональной деятельности, 10.11.2021 г.
- Грамота за активное применение в работе современных информационных технологий, 11.11.2021 г.

Несветаева Т.И.:

- Благодарственное письмо за высокое педагогическое мастерство, проявленное в подготовке лауреата Международного конкурса инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет» 27.03.2021 г., г. Москва
- Благодарственное письмо за высокое педагогическое мастерство, проявленное в подготовке лауреата Международного конкурса инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет» 10.05.2021 г., г. Москва
- Сертификат за подготовку лауреата Областного конкурса «Шесть волшебных струн» 16.03.2021 г. г. Сосновый Бор
- Грамота за подготовку участника XIV Открытого областного конкурса инструментальных ансамблей 17.03.2021 г., г. Кингисепп
- Диплом за подготовку участников XIX Открытого конкурса учащихся школ искусств «СлИвКи-21» 23.04-07.05.2021 г., г. Кингисепп

Хохлова С.В.:

- Благодарственное письмо Центра заочных олимпиад и конкурсов «Музыкаознайка» за профессионализм, творческий подход к работе и успешную подготовку учащихся к олимпиаде, г. Череповец 15.02.2021 г.

Шклявер И.Г.:

- Благодарственное письмо за высокое педагогическое мастерство, проявленное в подготовке лауреата Международного конкурса инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет» 08.04.2021 г., г. Москва
- Диплом лауреата II степени XIV Областного конкурса инструментальных ансамблей, 17.03.2021 г., г. Кингисепп

7.4 Повышение квалификации преподавателей.

Кроме образовательного процесса образовательная программа предусматривает так же план повышения квалификации преподавателей и сотрудников школы, с целью овладения современными методами преподавания, освоения научных методов работы, оказания методической и практической помощи, составления образовательных программ нового поколения, осуществления бесперебойного и безопасного образовательного процесса в школе.

Главной становится потребность в постоянном самосовершенствовании, когда знания являются средством повышения эффективности профессионального труда. Это побуждает преподавателя самостоятельно искать необходимую литературу, формы и методы работы, набирать свой личный опыт.

Сведения о повышении квалификации за 2021 год:

Белянкин Л.М.

- Переподготовка в Национальной Академии дополнительного профессионального образования», 20.11 2021 г. г. Москва

Гамаенко Т.В.

- Курсы повышения квалификации « Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в условиях реализации ФГОС: инклюзивное образование, индивидуальный план, адаптированные образовательные программы» в объеме 108 часов

Зрянина М.В.

- «Современные технологии инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ в условиях реализации ФГОС» в объеме 72 часа

ООО «Высшая школа делового администрирования», ноябрь 2021 г.

г. Екатеринбург

Луговский М.П.

- Удостоверение о повышении квалификации по теме « Формирование и развитие навыков сольной и ансамблевой игры в классе баяна и аккордеона»

г. Санкт-Петербург, «Дом народного творчества», 29.10.2021 г.

- Удостоверение о повышении квалификации по теме « Современные технологии инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ в условиях реализации «ФГОС» г.

Екатеринбург, 01.11.2021 г.

- Семинар на тему « Дистанционное обучение детей с ОВЗ».

г. Екатеринбург, 18.11.2021 г.

Медведева И.А.

- Курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе « Современные технологии инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ в условиях реализации ФГОС» в объеме 72 часа, октябрь 2021 г.

г. Екатеринбург

Несветаева Т.И.

- Удостоверение о повышении квалификации в период с 01.04. по 04.06. 2021 г. о прохождении обучения в Государственном бюджетном учреждении культуры

Ленинградской области «Дом народного творчества» по программе « Исполнительская и педагогическая практика преподавателя детской школы искусств (балалайка) в объеме 40 академических часов. Рег. номер 283

- «Современные технологии инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ в условиях реализации ФГОС» в объеме 72 часа

ООО «Высшая школа делового администрирования, ноябрь 2021 г.

г. Екатеринбург

- «Психолого-педагогические аспекты народного ансамблевого и оркестрового исполнительства» в объеме 16 часов, декабрь 2021 г.

Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Дом народного творчества»

VIII. Оценка учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения

8.1 Анализ материалов методической деятельности преподавателей.

В 2021 учебном году педагогический коллектив работал по теме года «Создание условий для повышения профессиональной компетенции преподавателей ДШИ и качества образования в условиях обновления содержания образования, внедрение дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств и инновационных технологий в процесс обучения детей».

Цель анализа: Определение уровня продуктивности методической работы в педагогическом сопровождении преподавателя, в процессе его профессиональной деятельности. Методическая работа школы в 2021 году была направлена на выполнение поставленных целей, задач и их реализацию через образовательную программу школы и учебно-воспитательный процесс.

Цель методической работы в ДШИ:

- создание оптимальных условий для развития личности ребенка,
- содействие формированию мотивации к познанию и творчеству,
- оказание действенной методической помощи педагогическим работникам ДШИ.

Задачи:

1. Развитие перспективных форм методической работы – мастер-классы;
2. Создание банка образовательных программ, размещение его на сайте для распространения инновационного и обобщения педагогического опыта преподавателей ДШИ;
3. Осуществление повышения квалификации преподавателей в дистанционной форме;
4. Организация профессиональной ориентации обучающихся;
5. Консультирование педагогических работников, оказание им информационно-методической поддержки по актуальным вопросам образования;
6. Содействие в организации и проведении процедуры аттестации педагогических работников ДШИ.

Методическая работа является обязательной функцией педагогического труда. Содержание методической работы в школе:

- планирование учебного процесса;
 - обобщение лучших методик, рекомендаций по их применению в практике других преподавателей;
 - совершенствование системы внутришкольного контроля, мониторинг-наблюдение качества образования в течение года по усвоению образовательных программ, взаимный контроль за успеваемостью учащихся и результатами своей работы при их прослушивании на зачетах, академических концертах, уроках, экзаменах;
 - совершенствование исполнительского мастерства;
 - освоение нового учебно-методического материала и внедрение его в учебный процесс.
-
- Для каждого преподавателя школы методическая работа строится в форме:
 - открытого урока;
 - методической разработки;
 - посещения уроков коллег;
 - аранжировка, инструментовка;
 - творческих отчетов, сольных концертов.

Основные направления методической работы в учебном году:

- информационно-аналитическая работа,
- организационно-методическая работа,
- научно-исследовательская деятельность,
- обобщение и распространение педагогического опыта.

21.02.2021 г. – Открытый урок преподавателя Евлампиевой С.И. «Творчество А.И. Куинджи».

10.10.2021г. – Открытый урок преподавателя по классу фортепиано Шклявер И.Г. «Постановка рук на начальном этапе обучения».

25.12.2021г. – Открытый урок преподавателя Луговского М.П. «Чтение нот в классе баяна и аккордеона»

В течении года:

- обмен опытом с преподавателями Кингисеппской детской школы искусств,
- проведение методических выставок в художественном отделении ДШИ по итогам просмотров, и на базе методического фонда ДШИ, проведено 3 выставки,
- участие в Международном конкурсе детских рисунков «Мишка под водой» и сотрудничество с Нарвским музеем, Галереей искусств Kunstigalerii, Эстония, г. Нарва., 28.12.2021г. в онлайн формате,

- посещение выставок и экскурсия по РГПУ им. А.И.Герцена, работа по привлечению выпускников на вакантные места Ивангородской ДШИ,
- посещение выставок Ивангородского музея.

В Ивангородской ДШИ успешно работают:

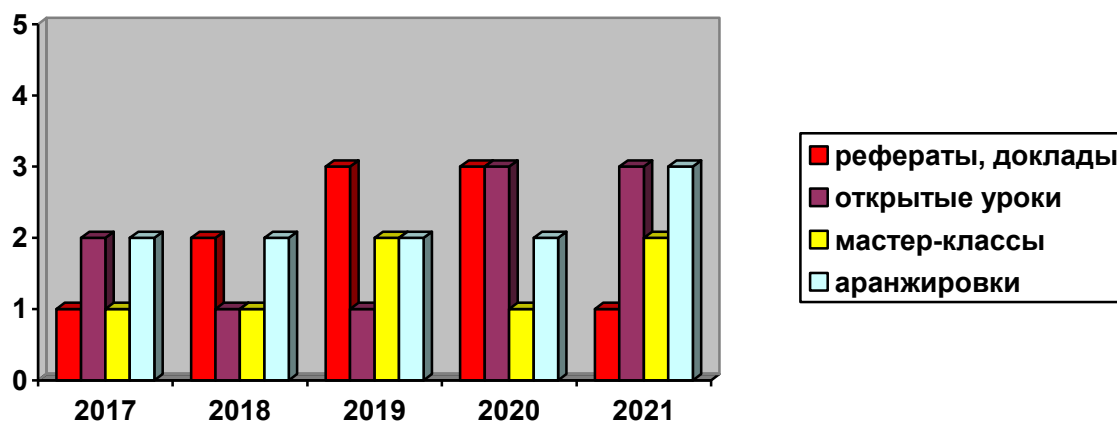
- Танцевальный коллектив «Сerpантин» под руководством преподавателя Леонтьевой Е.Г.;
- Академический ансамбль учащихся старших классов «Синяя птица» под руководством преподавателя Гамаенко Т.В.;
- Инструментальный ансамбль под руководством преподавателя Мишина Ю.А.;
- Для обучающихся старше 15 лет, не имеющих специальной подготовки, создано и успешно работает объединение «Творческая мастерская художника». Предложенные в содержании программы разделы имеют общую методическую структуру подачи учебного материала: объяснение, мастер-класс, выполнение обучающимися упражнений, закрепление знаний в процессе выполнения творческих заданий в различных техниках под руководством преподавателя Евлампиевой С.И.

Выводы:

Если сравнить активность преподавателей по созданию методической продукции за три предыдущих учебных года, то можно проследить следующую динамику:

Содержание	Количество		
	2019 год	2020 год	2021 год
Рефераты, доклады, сообщения	3	3	1
Открытые уроки	1	3	3
Мастер-классы	2	1	2
Аранжировки, инструментовки	2	2	3

Методическая продукция



Анализ методической работы позволяет сделать вывод о наличии в учреждении консультативно - методического обеспечения деятельности педагогов в работе по созданию и реализации дополнительных образовательных программ.

Идёт целенаправленная работа по повышению уровня научно-теоретической, методической и психолого-педагогической подготовки преподавателей. Систематически проводится обработка обучающих методик, с целью повышения эффективности обучения и улучшения качества образования.

Из диаграммы следует, что активность преподавателей в проведении мастер-классов снизилась, а в написании докладов, рефератов и открытых уроков – увеличилась. Это свидетельствует о популярности таких форм обучения, так как обучающиеся в таких

формах лучше усваивают учебные материалы. Цели и задачи методической работы, поставленные в начале года выполнены.

IX. Оценка материально-технической базы.

Учреждение расположено в двух зданиях:

- Музыкальное и хореографическое отделения находятся в одном отдельно стоящем здании по адресу: г. Ивангород, ул. Садовая, д. 8-а.
- Художественное отделение – в пристройке многоквартирного дома по адресу: г. Ивангород, Кингисеппское шоссе, д.24.

№ п/п	Число учебных комнат, помещений	Площадь помещений кв. м	Характеристика помещений		
		Учебных помещений	Требуется капитального ремонта	На балансе учреждения	Арендное
1.	18 учебных кабинетов (музыкальное, хореографическое отделение)	469,9 кв.м	-	1	-
2.	5 учебных кабинетов (художественное отделение)	167,7 кв.м	-	1	-
3.	вспомогательные помещения (музыкальное отделение)	361,1 кв.м	-	1	-
4.	вспомогательные помещения (художественное отделение)	106,9 кв.м	-	1	-
5.	Актный зал	76,2 кв.м	-	1	-
	Всего (кв.м):	1181,8 кв.м			

В школе имеется пожарная и автоматическая охранная сигнализация, тревожная кнопка, круглосуточно работает вахта. Сигнал АПС выведен на централизованный пульт.

Имеются необходимые для работы школьная мебель и оборудование, музыкальные инструменты, оборудование для хореографического и художественного отделения.

В 2021 учебном году выполнен:

- замена оконных блоков в учебных кабинетах здания по адресу ул. Садовая, д.8А и Кингисеппское шоссе, д. 24;
- ремонт концертного зала;

Необходимо решить вопросы:

- косметический ремонт учебных и вспомогательных помещений художественного и музыкального отделений,
- продолжить замену деревянных оконных блоков в здании музыкального отделения на металлопластиковые, в количестве 4 штук.

На сегодняшний день сохраняется нехватка помещений в Музыкальном отделении. ДШИ остро необходимо замена всего фонда музыкальных инструментов, приобретение новых мольбертов, планшетов, мультимедийной аппаратуры, микрофонов.

Оснащенность музыкальными инструментами и оборудованием:

В школе имеются в достаточном количестве музыкальные инструменты и оборудование для ведения образовательной деятельности. Но 99 % инструментов и оборудования в работе уже более 40 лет и давно требуют замены.

Сведения о наличии библиотеки, фонотеки, медиатеки.

Библиотечный фонд насчитывает 245 единицы (в 2021 приобретено 45 ед.) В него входят альбомы, монографии, учебная литература по изобразительному искусству. Видеотека насчитывает 24 видеофильма.

Оснащённость компьютерной техникой

Количество компьютеров (всего штук)	Потребность	Приобретено в 2020 году		
		За счет средств федерального бюджета (тыс. руб.)	За счет средств бюджета Ленинградской области (тыс. руб.)	Другие источники
8	8 шт.	-	Приобретение компьютерного оборудования (2 ноутбука (113,278 тыс.руб.), 3 шт. лазерное МФУ (84,132 тыс.руб.), моноблок (55,979 тыс. руб.)	-

Мебель (%)		Оборудование охранной сигнализацией		Название оборудования, инструментов, инвентаря и др.		Видео, аудио, орг. техника	
наличие.	потребность	наличие	потребность	наличие	потребность	наличие.	потребность
95 %	45 мольбертов	Имеется пожарная и охранная сигнализации, тревожная кнопка. Сигнал АПС выведен на централизованный пульт. Установлено видеонаблюдение (17 видеокамер) внутри здания и по периметру	Дооборудование системой АПС в художественном отделении	95% (вместе с устаревшими инструментами)	2 кабинетных рояля, замена всех музыкальных инструментов	98%	2 микрофона

Х. Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию.

Данные приведены по состоянию на 31 декабря 2021 года.

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Количество
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	человек	244

1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	человек	30
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	человек	81
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	человек	118
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	человек	15
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	человек	33
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2 и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек/%	2/0,8%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/%	0/0%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек/%	0/0%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	1/0,4%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек/%	1/0,4%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек/%	0/0%
1.6.3	Дети-мигранты	человек/%	0/0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек/%	0/0%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек/%	0/0%

1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	202/82,7%
1.8.1	На муниципальном уровне	человек/%	15/6,1%
1.8.2	На региональном уровне	человек/%	133/54,5%
1.8.3	На межрегиональном уровне	человек/%	82/33,6%
1.8.4	На федеральном уровне	человек/%	0/0%
1.8.5	На международном уровне	человек/%	184/75,4%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	12/22,6%
1.9.1	На муниципальном уровне	человек/%	5/2%
1.9.2	На региональном уровне	человек/%	30/12,2%
1.9.3	На межрегиональном уровне	человек/%	80/33,6%
1.9.4	На федеральном уровне	человек/%	0/0%
1.9.5	На международном уровне	человек/%	110/45%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	0/0%
1.10.1	Муниципального уровня	человек/%	0/0%
1.10.2	Регионального уровня	человек/%	0/0%
1.10.3	Межрегионального уровня	человек/%	0/0%
1.10.4	Федерального уровня	человек/%	0/0%
1.10.5	Международного уровня	человек/%	0/0%

1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	единиц	16
1.11.1	На муниципальном уровне	единиц	15
1.11.2	На региональном уровне	единиц	0
1.11.3	На межрегиональном уровне	единиц	0
1.11.4	На федеральном уровне	единиц	0
1.11.5	На международном уровне	единиц	1
1.12	Общая численность педагогических работников	человек	16
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	12/75%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	12/75%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	4/25%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	4/25%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	12/75,25%
1.17.1	Высшая	человек/%	8/50%
1.17.2	Первая	человек/%	4/25%

1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	человек/%	9/52,8%
1.18.1	До 5 лет	человек/%	2/11,7%
1.18.2	Свыше 30 лет	человек/%	7/41,1%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек/%	1/5,8%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек/%	7/41,1%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	человек/%	21/100%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек/%	0/0%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		
1.23.1	За 3 года	единиц	18
1.23.2	За отчетный период	единиц	8
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет	нет

2.	Инфраструктура		
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	0,07
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	26
2.2.1	Учебный класс	единиц	23
2.2.2	Лаборатория	единиц	0
2.2.3	Мастерская	единиц	0
2.2.4	Танцевальный класс	единиц	2
2.2.5	Спортивный зал	единиц	0
2.2.6	Бассейн	единиц	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	единиц	1
2.3.1	Актальный зал	единиц	0
2.3.2	Концертный зал	единиц	1
2.3.3	Игровое помещение	единиц	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/нет	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да/нет	нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/нет	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/нет	нет
2.6.2	С медиатекой	да/нет	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и	да/нет	нет

	распознавания текстов		
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/нет	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/нет	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	человек/%	0/0%

Анализ показателей указывает на то, что Учреждение имеет достаточную инфраструктуру, которая соответствует требованиям СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» и позволяет реализовывать образовательные программы в полном объеме в соответствии с ФГТ дополнительного образования.

Учреждение укомплектовано достаточным количеством педагогических и иных работников, которые имеют высокую квалификацию и регулярно проходят повышение квалификации, что позволяет обеспечивать стабильных качественных результатов образовательных достижений обучающихся.

Следует продолжить работу по:

- предоставлению широкого спектра образовательных услуг, обеспечению доступности и равных возможностей получения дополнительного образования;
- созданию образовательной среды, способствующей развитию социальной и творческой личности ребёнка, готовой к профессиональному самоопределению;
- созданию ситуации успеха для индивидуального развития каждого ребёнка;
- созданию условий для выявления, развития и поддержки творчески одарённых детей;
- совершенствованию образовательных программ в соответствии с требованиями и необходимостью дальнейшего профессионального роста;
- повышению объёма и значимости диагностической работы в учреждении, смещение оценочных аспектов в процессе обучения на динамику личностного роста детей;
- созданию условий для профессионального развития педагогов;
- расширению тематики проводимых массовых мероприятий;
- расширению связей с учебными заведениями среднего и высшего звена с целью популяризации обучения в областях музыкального, хореографического и изобразительного творчества;
- дальнейшему внедрению новых педагогических информационных технологий в учебный процесс, возможность использования дистанционных форм обучения;
- по сохранению и увеличению контингента учащихся;
- продолжать наращивать работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы: приобретению новых инструментов, мебели, компьютерной техники, методической и нотной литературы.

Директор

Е.В.Тареева