

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Ивангородская детская школа искусств»**

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
МБУДО «Ивангородская ДШИ»  
протокол от 30.08.2018 г. № 33

УТВЕРЖДЕНО:  
Приказом МБУДО  
«Ивангородская ДШИ»  
от 30.08.2018 г. № 96- од

**Положение  
о режиме занятий, количестве обучающихся в объединении  
и возрастных категориях обучающихся в муниципальном  
бюджетном учреждении дополнительного образования  
«Ивангородская детская школа искусств»**

г. Ивангород  
2018

## **1. Общие положения.**

1.1. Настоящее Положение о режиме занятий, количестве обучающихся в объединении и возрастных категориях обучающихся (далее - Положение) в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Ивангородская детская школа искусств» (далее - Учреждение) разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ, Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам», Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

1.2. Положение регламентирует режим занятий, количество обучающихся в объединении и возрастные категории обучающихся.

## **2. Режим занятий.**

2.1. Учебный год начинается 1 сентября, заканчивается 31 мая и делится на 4 четверти.

В учебном году предусматриваются каникулы (осенние, зимние и весенние), в общей сложности составляющие не менее 30-ти дней, летние каникулы - с 1 июня по 31 августа.

2.2. В I-м классе для обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам устанавливаются дополнительные недельные каникулы (в феврале).

2.3. Для обучающихся на художественном отделении предусмотрена летняя пленэрная практика в объёме 28 часов.

2.4. Каникулы проводятся в сроки, соответствующие установленным срокам в общеобразовательных школах при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

2.5. Число и продолжительность учебных занятий определяются в соответствии с общеразвивающими программами, реализуемыми Учреждением, Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств и срокам обучения по этим программам, реализуемыми Учреждением, разделом VIII «Требования к организации образовательного процесса» СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

2.6. Учебные занятия (уроки) проводятся по утверждённым администрацией Учреждения групповым и индивидуальным расписаниям с понедельника по субботу в одну смену.

Начало уроков в Учреждении - не ранее 8.00 часов утра, окончание - не позднее 20.00 часов.

Для обучающихся в возрасте 16-18 лет допускается окончание занятий в 21.00 часов.

2.7. Продолжительность урока (академического часа) в Учреждении составляет 40 минут.

2.8. Продолжительность занятий детей в учебные дни:

п/п	Вид образовательных программ	Максимальная учебная нагрузка в неделю в часах	Число и продолжительность занятий в день
1	Общеразвивающие программы с 7-летним сроком обучения на музыкальном отделении	10 часов	Не более 3-4 уроков по 40 минут
2	Общеразвивающие программы с 7-летним сроком обучения на хореографическом отделении	10 часов	Не более 3-4 уроков по 40 минут
3	Общеразвивающие программы с 2-летним сроком обучения на художественном отделении	10 часов	Не более 3-4 уроков по 40 минут
4	Предпрофессиональные программы с 8-летним сроком обучения на музыкальном отделении	14 часов	Не более 4 уроков по 40 минут
5	Предпрофессиональные программы с 5-летним сроком обучения на художественном отделении	14 часов	Не более 4 уроков по 40 минут
6	Предпрофессиональные программы с 8-летним сроком обучения на художественном отделении	14 часов	Не более 4 уроков по 40 минут
7	Предпрофессиональные программы с 8-летним сроком обучения на хореографическом отделении	14 часов	Не более 4 уроков по 40 минут

2.9. Режим перерывов для проветривания помещений и отдыха обучающихся устанавливается для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся, с учётом их возрастных особенностей, установленных санитарно-гигиенических норм и правил, а также в целях рационального и эффективного использования учебного времени и организации образовательного процесса

№ п/п	Год обучения и возраст обучающихся	Режим перерывов для проветривания помещений и отдыха обучающихся
1	1-3 классы, дети от 6 с половиной до 9 лет, обучающиеся на музыкальном отделении	После группового урока (части урока) продолжительностью не более 40 минут - перерыв длительностью не менее 10 минут
2	4-8 классы, дети от 10 до 18 лет, обучающиеся на музыкальном отделении	После группового урока (части урока) продолжительностью не более 40-60 минут - перерыв длительностью не менее 10 минут
3	1-3 классы, дети от 6 с половиной до 9 лет, обучающиеся на хореографическом отделении	После группового урока (части урока) продолжительностью не более 40 минут - перерыв длительностью не менее 10 минут
4	4-8 классы, дети от 10 до 18 лет, обучающиеся на хореографическом отделении	После группового урока (части урока) продолжительностью не более 40-60 минут - перерыв длительностью не менее 10 минут
5	1-8 классы, дети от 6 с половиной до 18 лет, обучающиеся на художественном отделении	После группового урока (части урока) продолжительностью не более 40 минут - перерыв длительностью не менее 10 минут

2.10. Для детей, осваивающих образовательные программы по индивидуальным учебным планам, предусматривается иной режим посещения учебных занятий, нежели режим, установленный общим расписанием в следующих случаях:

2.10.1. при наличии у обучающихся творческой и интеллектуальной одарённости, проявление которой связано с постоянным участием в творческих мероприятиях (конкурсах, концертах и др.), подтверждающей возможность освоения учебных предметов в индивидуальном режиме;

2.10.2. при наличии у обучающегося медицинских показаний, предусматривающих иной режим посещения учебных занятий, нежели режим, установленный общим расписанием;

2.10.3. для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов образовательный процесс осуществляется с учётом особенностей психофизического развития данных категорий обучающихся.

2.11. Изменения в расписании занятий допускается по производственной необходимости (больничный лист, участие в выездных курсах повышения квалификации, обучение преподавателей в образовательных организациях, участие в семинарах и мероприятиях и др.), в случаях объявления карантина, приостановления образовательного процесса в связи с понижением температуры наружного воздуха.

### **3. Формы обучения и количество обучающихся в группах.**

3.1. В Учреждении реализуются дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств и дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности.

При реализации предпрофессиональных и общеразвивающих программ могут предусматриваться как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по группам или индивидуально.

3.2. Учреждение самостоятельно определяет формы аудиторных занятий, а также формы, порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации учащихся.

3.3. Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения.

3.4. Формы обучения и количество обучающихся в группах обучающихся на музыкальном отделении:

3.4.1. индивидуальные занятия:

- специальность и чтение с листа,
- фортепиано - для обучающихся по предпрофессиональным программам, «Народные инструменты»

3.4.2. мелкогрупповые занятия - от 2-х до 10-ти человек в группе:

- ансамбль,
- элементарная теория музыки;

3.4.3. групповые занятия - от 11 до 15 человек в группе:

- сольфеджио,
- слушание музыки,
- музыкальная литература,
- оркестровый класс,
- хоровой класс.

3.5. Формы обучения и количество обучающихся в группах на художественном отделении:

3.5.1. групповые занятия - от 11 до 15 человек в группе по всем предметам учебного плана.

3.6. Формы обучения и количество обучающихся в группах на хореографическом отделении:

3.6.1. групповые занятия - от 11 до 15 человек в группе по всем предметам учебного плана.

3.7. Занятия в группах с учащимися с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами и инвалидами могут быть организованы как совместно с другими учащимися, так и в отдельных классах, группах. Численный состав группы может быть уменьшен при включении в него учащихся с ограниченными возможностями здоровья и (или) детей-инвалидов, инвалидов.

3.8. Группы обучающихся формируются с учётом года обучения и сроков освоения программ, в соответствии с требованиями, определёнными образовательной программой, характером творческой деятельности, возрастом

учащихся, санитарно-гигиеническими нормами и материально-техническими условиями для проведения занятий.

3.9. Расписание групповых занятий составляется с учётом занятости детей в общеобразовательных школах. Расписание индивидуальных занятий составляется с учётом возможностей обучающихся, родителей и в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

#### **4. Возрастные категории обучающихся.**

4.1. В младших классах с 1-го по 4 классы обучаются дети от 6 с половиной до 12 лет в зависимости от возраста при поступлении в Учреждение.

4.2. В старших классах с 5-го по 8 классы обучаются дети от 12 до 18 лет в зависимости от возраста при поступлении в Учреждение.

4.3. Деятельность обучающихся в Учреждении осуществляется в одновозрастных (состав учебных групп по годам обучения по теоретическим дисциплинам на музыкальном отделении и по дисциплинам учебного плана на художественном и хореографическом отделениях) и разновозрастных группах по профилю осваиваемой программы (участие в групповых формах коллективного музицирования в ансамблях, вокальных ансамблях, оркестрах, инструментальных ансамблях, хорах).